

I. C. Polo 2 Galatone



*CURRICOLO VERTICALE
D' ISTITUTO
2016 - 2019*

Vademecum per l'insegnante



Ogni volta che sta per cominciare un nuovo anno scolastico, mi viene in mente l'immagine di una bussola. Tra i punti cardinali che scelgo di indicare a tutti noi, per non smarrire la rotta, ci sono pochi ma essenziali messaggi:

- ascoltare e ascoltarsi, favorendo un clima di dialogo e condivisione, un circolo di idee ed energie, abbattendo quei muri che, a volte, si creano per opinioni differenti;
- essere aperti verso i nuovi orizzonti, cioè verso i linguaggi attuali, le tecniche attive e innovative, sganciandosi da schemi ormai sorpassati da tempo, ma che continuano ad essere utilizzati, perché magari richiedono sforzi minori;
- accogliere gli altri con le risorse che possono apportare, superando pregiudizi e atteggiamenti di invidia o gelosia, che stacolano e asfissiano il bene comune;
- avere il coraggio di mettersi in gioco non solo tra le pareti della nostra scuola, ma propagare gli effetti sul territorio e nella città;
- non lasciarsi demotivare dalle sfide e dagli scoraggiamenti: la

nostra forza non consiste nell'essere mai sconfitti, ma nel ricominciare sempre;

- lavorare, per la dignità dell'essere insegnanti;
- avere fissa davanti agli occhi la mèta: chi educa bene le generazioni future, rende già da ora il mondo un mondo migliore. E con questi pochi e semplici suggerimenti, voglio augurare a tutti noi un sereno e proficuo anno scolastico!

La Dirigente Scolastica
Dott.ssa Anna Maria Valzano

Scuola dell'infanzia



<p>Istituto Comprensivo: Galatone POLO 2</p>	<p>Ordine di Scuola: Scuola dell'Infanzia</p>	<p>Campi d'esperienza</p>
<p>Curricolo per Competenze</p>	<p>Fascia d'età: 3-4-5 anni</p>	
<p>3 ANNI</p>		
<p>IL SÉ EL'ALTRO: le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> gioca in modo creativo; <input type="checkbox"/> si conosce e conosce la propria famiglia; <input type="checkbox"/> sviluppa il senso dell'identità personale, intuisce le proprie esigenze e i propri sentimenti; <input type="checkbox"/> esprime i propri bisogni ed accetta le indicazioni dell'adulto; <input type="checkbox"/> conosce le prime regole di convivenza e si pone le prime domande sulle diversità; <input type="checkbox"/> inizia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. 	
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Accettare i compagni nel gioco. <input type="checkbox"/> Condividere le regole per giocare a scuola. <input type="checkbox"/> Percepire e riconoscere sé stesso. <input type="checkbox"/> Esprimere i propri bisogni. <input type="checkbox"/> Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (sezione). <input type="checkbox"/> Individuare le relazioni parentali. <input type="checkbox"/> Comunicare con i coetanei e con gli adulti. <input type="checkbox"/> Rispettare semplici regole della vita di gruppo. <input type="checkbox"/> Riconoscere la scansione dei tempi scolastici. <input type="checkbox"/> Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno della sezione. <input type="checkbox"/> Conoscere semplici tradizioni legate alla realtà territoriale. <input type="checkbox"/> Riconoscere i simboli distintivi della persona e del gruppo. 	

- ☐ Accettare positivamente il distacco dai genitori.
- ☐ Accettare con fiducia la compagnia di adulti e compagni.
- ☐ Sviluppare il rispetto per sé, per gli altri e per tutti gli esseri viventi.
- ☐ Identificarsi nel ruolo di genere.
- ☐ Scoprire e stabilire semplici regole di vita.
- ☐ Condividere momenti di gioia.

CONTENUTI ESSENZIALI

- ☐ Partecipazione a giochi con i compagni.
- ☐ Giochi di conoscenza.
- ☐ Condivisione di regole per giocare a scuola.
- ☐ Giochi simbolici.
- ☐ Conversazioni.
- ☐ Regole per vivere insieme.
- ☐ Conoscenza di alcune routines a scuola.
- ☐ Educazione emotivo – affettiva.
- ☐ Educazione alla cittadinanza attiva.
- ☐ Attività legate alle festività.



IL CORPO IN MOVIMENTO: identità, autonomia, salute

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- ☐ conosce il proprio corpo;
- ☐ sa che cosa fa bene e cosa fa male;
- ☐ conosce le diverse parti del corpo e inizia a rappresentarlo;
- ☐ prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività;
- ☐ esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ☐ Riconoscere le principali emozioni espresse attraverso il corpo.
- ☐ Riconoscere la propria identità sessuale.
- ☐ Muoversi in modo spontaneo e guidato nei diversi ambienti e nelle varie situazioni.
- ☐ Conoscere e indicare su sé e gli altri le principali parti del corpo.
- ☐ Compiere movimenti a comando, fare un girotondo e un semplice percorso.
- ☐ Riconoscere e denominare le parti del corpo.
- ☐ Manipolare materiali ed oggetti.
- ☐ Sapersi muovere lentamente, strisciare, rotolare.
- ☐ Imitare movimenti.
- ☐ Muoversi secondo un ritmo veloce o lento.
- ☐ Saper scandire un ritmo semplice con le mani.
- ☐ Rispettare il proprio ed altrui corpo.
- ☐ Assumere positive abitudini igienico-sanitarie.
- ☐ Saper discriminare ed utilizzare gli organi di senso.

CONTENUTI ESSENZIALI

- ☐ La conoscenza generale del proprio corpo e dell'identità sessuale.
- ☐ Giochi di movimento con regole e turni.
- ☐ Giochi allo specchio. Lo schema corporeo. Il viso e gli elementi che lo compongono.
- ☐ Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione grosso – motoria/fine – motoria.
- ☐ Attività di gioco volte al potenziamento dell'equilibrio.
- ☐ Percorsi motori.
- ☐ Giochi d'imitazione.
- ☐ Giochi con la musica.
- ☐ Attività sensoriali e percettive.



IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- segue con piacere spettacoli di vario tipo ed altre forme di espressione (teatrali, musicali, cinematografici...);
- sviluppa interesse per l'ascolto della musica;
- comunica, esprime emozioni,
- racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive;
- esplora i materiali che ha a disposizione;
- si appassiona alle proposte;
- scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti;
- sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Esprimersi e comunicare attraverso il corpo.
- Sperimentare varie tecniche espressive.
- Conoscere i colori primari.
- Manipolare materiali diversi.
- Sviluppare la sensibilità musicale
- Fruire di spettacoli teatrali, di animazione.
- Percepire e distinguere il suono dal rumore.
- Accompagnare un canto con i movimenti del corpo.
- Riprodurre semplici ritmi con il corpo.
- Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo.
- Partecipare alla realizzazione dei lavori di gruppo.
- Esplorare, manipolare, sperimentare nuove tecniche.
- Usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente.
- Scoprire le caratteristiche percettive specifiche delle cose manipolate: forma, dimensione, colore, durezza, trasparenza, rugosità, tipo di materiale...

CONTENUTI ESSENZIALI

- Coloritura con diverse tecniche.
- I colori primari. Associazione di colori agli oggetti corrispondenti.
- attività pittoriche e grafiche.
- attività di potenziamento grafico del disegno spontaneo e guidato del bambino.

- Manipolazione di materiali diversi.
- Ascolto di brani musicali.
- Visione di spettacoli di animazione.
- Riconoscimento di suoni e rumori nell'ambiente circostante.
- Esecuzione di semplici movimenti del corpo associati a canti.
- Esecuzione di diversi movimenti corrispondenti a diversi ritmi.
- Educazione sensoriale e percettiva.
- Attività di primo approccio alla musica e al ritmo, alla conoscenza/esplorazione spontanea e guidata degli strumenti musicali.
- Attività di drammatizzazione e gioco – teatro.



I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- sviluppa una padronanza d'uso adeguata all'età della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico;
- sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività;
- ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie;
- chiede spiegazioni;
- riconosce, si diverte, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica;
- è consapevole della propria lingua materna;
- sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Capire e farsi capire dagli altri.
- Usare il linguaggio verbale per comunicare le emozioni fondamentali.
- Memorizzare e ripetere brevi poesie e filastrocche.
- Ascoltare e comprendere semplici racconti attraverso l'utilizzo di immagini.
- Potenziare la capacità di ascolto.
- Usare il linguaggio per raccontare le proprie esperienze.
- Comprendere storie, racconti e narrazioni.
- Avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche.
- Incominciare a differenziare l'immagine dal testo.

CONTENUTI ESSENZIALI

- Conversazioni guidate.
- Ascolto attivo.
- Comprensione di consegne, brevi racconti.
- Giochi con le parole.
- Attività di memorizzazione.
- Invenzione di storie.
- Raccontare e raccontarsi.

LA CONOSCENZA DEL MONDO: oggetti, fenomeni, viventi, numero e spazio

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- raggruppa e ordina secondo semplici criteri;
- si orienta nel tempo della vita quotidiana;
- osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi;
- coglie le trasformazioni naturali;
- è curioso, esplorativo, pone domande, discute;
- utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Riconoscere alcune proprietà di oggetti attraverso i cinque sensi.
- Riconoscere la quantità.
- Percepire il succedersi degli eventi nella giornata.
- Osservare le caratteristiche della natura (stagioni).
- Riconoscere i colori primari, le forme semplici, le dimensioni, i concetti topologici.
- Compiere semplici classificazioni o seriazioni.
- Intuire il succedersi regolare della giornata scolastica, il prima e il dopo in un'azione.
- Memorizzare una sequenza.
- Esplorare e conoscere gli ambienti scolastici.
- Muoversi nell'ambiente scolastico con fiducia e serenità.
- Interagire con i compagni e con l'adulto durante le attività di esplorazione e scoperta.
- Manipolare materiali ed oggetti.
- Sviluppare curiosità nei confronti dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate.
- Inventare giochi.
- Portare a termine i lavori iniziati.

CONTENUTI ESSENZIALI

- Raggruppamenti di oggetti in base a colore, forma e dimensione.
- Caratteristiche senso-percettive degli oggetti: caldo-freddo, dolce-salato.
- Quantificazione oggetti: pochi-molti.
- Individuazione di 'prima' e 'dopo'.
- Gli elementi caratteristici delle stagioni.
- Le relazioni topologiche: sopra-sotto, dentro-fuori, grande-piccolo.
- Primo approccio alla quantità.
- Attività di osservazione dello spazio; i concetti topologici e temporali.



4 ANNI

IL SÉ E L'ALTRO: le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- ☐ sviluppa il senso dell'identità personale ed esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti;
- ☐ riconosce la propria storia nella famiglia e nella comunità;
- ☐ fa proprie le semplici regole, si pone domande su ciò che è bene e ciò che è male;
- ☐ riconosce l'autorità dell'adulto nei diversi contesti e gioca in modo costruttivo e creativo;
- ☐ inizia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ☐ Collaborare in situazioni di gioco.
- ☐ Sviluppare l'identità personale e differenziare sé stesso dagli altri.
- ☐ Comunicare i propri sentimenti e le proprie esigenze.
- ☐ Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità scolastica.
- ☐ Individuare le relazioni parentali.
- ☐ Comunicare con i coetanei e con gli adulti.
- ☐ Rispettare le regole nella vita di gruppo comprendendo i bisogni degli altri.
- ☐ Riconoscere la scansione dei tempi scolastici.
- ☐ Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno della scuola.
- ☐ Riconoscere alcuni spazi del proprio territorio.
- ☐ Conoscere le tradizioni legate alla realtà territoriale.
- ☐ Sviluppare il rispetto per sé, per gli altri e per tutti gli esseri viventi.
- ☐ Collaborare adeguatamente nel gruppo e integrarsi nella realtà sociale.
- ☐ Interagire costruttivamente con il diverso e accogliere la diversità come un valore positivo.
- ☐ Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni,) e quella di altri bambini (vicini e lontani).
- ☐ Comunicare emozioni usando linguaggi diversi.
- ☐ Scoprire il valore della vita: amore, solidarietà ed amicizia.
- ☐ Rievocare e raccontare fatti, luoghi ed immagini che hanno suscitato emozioni.

CONTENUTI ESSENZIALI

- ☐ Gioco in piccolo e grande gruppo.
- ☐ Conversazioni guidate su esperienze di gioco.
- ☐ Giochi per conoscere sé stesso e gli altri.

- Giochi simbolici.
- Attività di intersezione.
- Conversazioni su esperienze vissute e giochi.
- Rispetto di turni di conversazioni.
- Le regole per vivere insieme e comprensione dei bisogni altrui.
- Le festività religiose e i rispettivi significati.
- Le tradizioni locali.
- Educazione alla cittadinanza attiva.



IL CORPO IN MOVIMENTO: identità, autonomia, salute

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- ☐ riconosce i segnali del proprio corpo; conosce il proprio corpo e lo rappresenta;
- ☐ riconosce le differenze, esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo;
- ☐ si muove con sicurezza nell'ambiente e nei giochi rispettandone le regole(anche nel gruppo).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ☐ Riconoscere le differenze sessuali e scoprire diversità e somiglianze tra sé e gli altri.
- ☐ Mostrare cura per gli oggetti di uso personale.
- ☐ Controllare i movimenti segmentari e globali.
- ☐ Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri.
- ☐ Spostarsi con diverse andature su percorsi definiti.
- ☐ Denominare e disegnare in modo completo le parti del corpo.
- ☐ Compiere movimenti di precisione con le mani.
- ☐ Saper lanciare la palla ad un compagno o verso un bersaglio.
- ☐ Imitare movimenti complessi.
- ☐ Saper mimare e drammatizzare.
- ☐ Conoscere ed utilizzare adeguatamente oggetti d'igiene personale.
- ☐ Assumere ruoli, compiti e responsabilità.

CONTENUTI ESSENZIALI

- ☐ La conoscenza delle differenze e somiglianze tra maschi e femmine.
- ☐ Esperienze motorie e globali: strisciare, correre, saltare.
- ☐ Esperienze motorie segmentarie: lanciare, afferrare, calciare.
- ☐ Manualità fine: piegare, strappare, appallottolare.
- ☐ Giochi di destrezza e agilità.
- ☐ Le parti del corpo. Rappresentazione grafica del corpo nelle sue parti.
- ☐ Attività di gioco volte al potenziamento dell'equilibrio.
- ☐ Percorsi motori.
- ☐ Giochi d'imitazione.
- ☐ Giochi con la musica.
- ☐ Attività sensoriali e percettive.
- ☐ Attività di gioco con regole e turni.



IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- segue con piacere ed attenzione spettacoli di vario tipo ed altre forme di espressione (teatrali, musicali, cinematografici);
- sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica e scopre in modo ludico l'arte e le sue opere;
- comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive;
- esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività;
- formula e realizza piani di azione nel gioco individuale e in piccolo gruppo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Esprimersi e comunicare attraverso il corpo, superando le inibizioni.
- Usare diverse tecniche espressive.
- Conoscere i colori secondari.
- Esprimersi attraverso il disegno e la drammatizzazione.
- Sviluppare la sensibilità musicale.
- Fruire gli spettacoli teatrali, di animazione.
- Comprendere messaggi iconici.
- Affinare la sensibilità uditiva verso l'ambiente sonoro circostante.
- Accompagnare un canto con i movimenti del corpo.
- Associare a ritmi diversi andature corrispondenti
- Sperimentare suoni prodotti con diversi strumenti-oggetti.
- Usare simboli per codificare suoni.
- Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo.
- Usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente.
- Scoprire le caratteristiche percettive specifiche delle cose manipolate: forma, dimensione, colore, durezza, trasparenza, rugosità, tipo di materiale.
- Esplorare, manipolare, sperimentare nuove tecniche.
- Costruire, interpretare in modo creativo e personale.
- Progettare.
- Scoprire i propri interessi.
- Acquisire fiducia nelle proprie capacità.

- Portare a termine i lavori iniziati.
- Collaborare nella realizzazione dei lavori di gruppo.
- Esprimere con parole e travestimenti un racconto ascoltato.

CONTENUTI ESSENZIALI

- Giochi di movimento e drammatico-espressivo.
- Uso creativo di diverse tecniche per la coloritura.
- Mescolanza di colori primari e ottenimento di colori secondari.
- Associazione di colori agli oggetti corrispondenti.
- Attività manipolative e costruttive con materiali diversi.
- Disegno libero e drammatizzazione.
- Ascolto di brani musicali.
- Visione di spettacoli di animazione.
- Ricerca di suoni e rumori nell'ambiente circostante.
- Esecuzione di semplici movimenti associati a canti.
- Esecuzione di diversi movimenti corrispondenti a diversi ritmi.
- Costruzione di oggetti per produrre suoni.
- Attività manipolative, plastiche, pittoriche e grafiche.
- Attività di primo approccio alla musica e al ritmo, alla conoscenza/esplorazione spontanea e guidata degli strumenti musicali.
- Attività di analisi percettiva: le qualità degli oggetti e del mondo.
- Osservazione naturalistica: le stagionalità.
- Attività di drammatizzazione e gioco – teatro.
- Attività di primo approccio al computer con giochi e uso del mouse.
- Attività di potenziamento grafico del disegno spontaneo e guidato del bambino.

I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- sviluppa una padronanza d'uso adeguata all'età della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico;
- sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività;
- ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie;
- chiede spiegazioni;
- racconta, discute, dialoga;
- sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza;
- riflette sulla lingua;
- riconosce, si diverte, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica, è consapevole della propria lingua materna;
- formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.

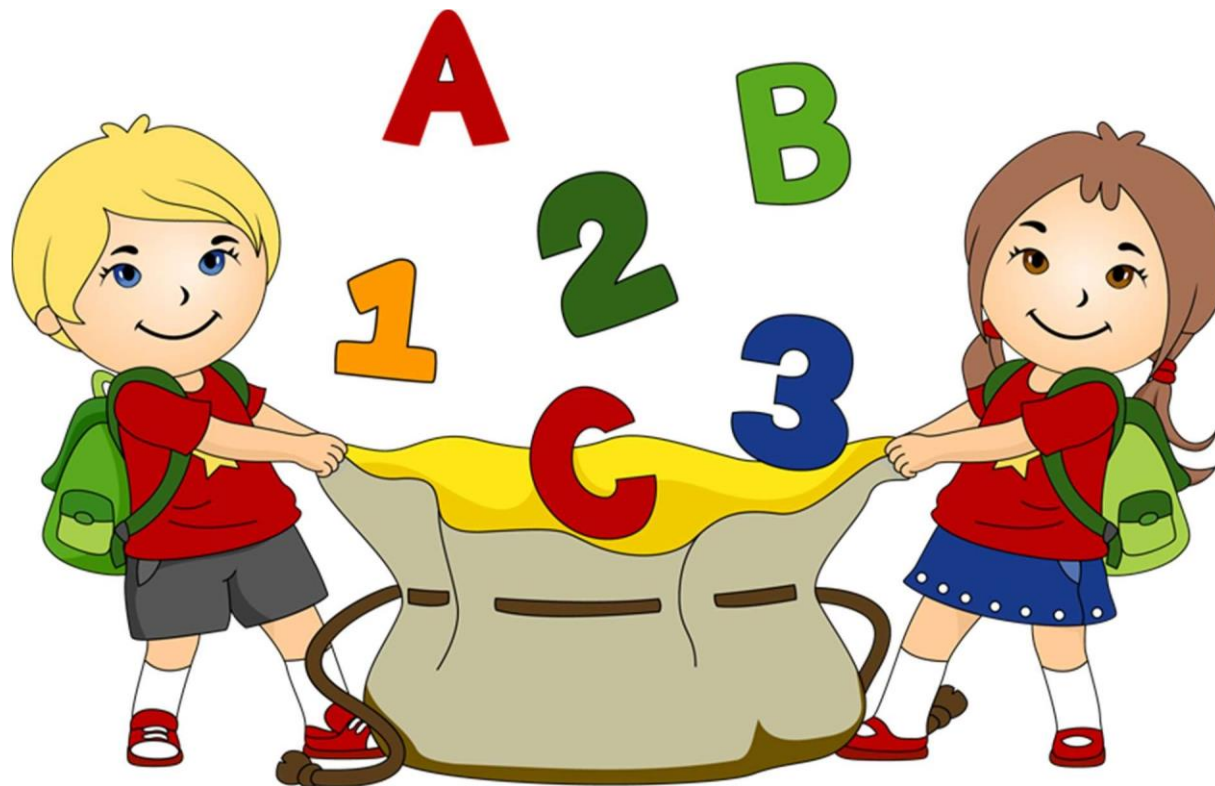
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Migliorare il lessico e l'articolazione della frase.
- Migliorare le competenze fonologiche.
- Memorizzare e ripetere poesie e filastrocche.
- Ascoltare e comprendere racconti.
- Usare il linguaggio per raccontare e spiegare.
- Confrontare i propri ricordi con quelli dei compagni.
- Descrivere.
- Seguire un ordine logico.
- Avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche.
- Incuriosirsi al codice scritto e giocare con la lingua.
- Giocare con le parole creando delle rime.

CONTENUTI ESSENZIALI

- Conversazioni con il gruppo dei pari e l'adulto.
- Giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica.
- Verbalizzazione delle emozioni.
- Racconti da ascoltare e comprendere.
- Scrittura libera di parole.
- Esplorazione senso-percettiva dei libri.

- ☐ Giochi con le parole.
- ☐ Attività di memorizzazione.
- ☐ Invenzione di storie.
- ☐ Raccontare e raccontarsi.
- ☐ Attività di pregrafismo e prescrittura.
- ☐ Uso del disegno per raccontare e descrivere.
- ☐ Sequenziare semplici storie.



LA CONOSCENZA DEL MONDO: oggetti, fenomeni, viventi, numero e spazio

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- raggruppa e ordina secondo criteri diversi;
- colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone;
- segue un percorso sulla base di indicazioni verbali e grafiche, si orienta nel tempo della vita quotidiana;
- riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale;
- coglie le trasformazioni naturali;
- osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi;
- confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni;
- utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze;
- ha familiarità con i numeri e con le strategie per contare ed operare con i numeri stessi;
- si interessa a macchine e strumenti tecnologici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Raggruppare in base a un criterio dato.
- Riconoscere alcune proprietà di oggetti attraverso i cinque sensi.
- Riconoscere la quantità.
- Eseguire misurazioni con materiale non convenzionale.
- Intuire il succedersi delle azioni nella giornata scolastica (attività di routine).
- Percepire il succedersi dei giorni della settimana.
- Riferire fatti ed eventi secondo un ordine logico e temporale.
- Osservare le caratteristiche della natura.
- Conoscere i bisogni del proprio corpo.
- Promuovere l'interesse per la vita degli organismi viventi.
- Compiere le prime operazioni di conteggio.
- Comprendere relazioni topologiche.
- Eseguire un percorso su indicazioni dell'adulto.
- Usare semplici termini del linguaggio logico.
- Osservare i cambiamenti stagionali e porre in relazioni eventi/oggetti.
- Percepire e consolidare la sequenzialità del tempo nella sua segmentazione.
- Orientarsi nello spazio seguendo specifiche consegne spaziali.
- Definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio in relazione ad un sistema di riferimento (se stesso – oggetto).
- Manipolare oggetti e materiali per costruire individualmente oggetti.

- ☐ Seguire le indicazioni date dall'insegnante o dai compagni per realizzare un manufatto.
- ☐ Creare prodotti con materiali diversi e tecniche diverse.
- ☐ Sviluppare curiosità nei confronti dell'ambiente.
- ☐ Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate.
- ☐ Abituarsi a porre domande sulle dinamiche dei fenomeni.
- ☐ Cercare spiegazioni seguendo un'argomentazione logica.
- ☐ Scoprire le relazioni causa – effetto.

CONTENUTI ESSENZIALI

- ☐ Raggruppamenti di oggetti.
- ☐ Le caratteristiche senso-percettive degli oggetti: liscio-ruvido, bagnato-asciutto, caldo-freddo, dolce-amaro-salato.
- ☐ Quantificare oggetti: uno-pochi-molti.
- ☐ Utilizzazione di strumenti di misurazione non convenzionali.
- ☐ Successione di eventi e di azioni nella giornata scolastica
- ☐ Conoscenza dei giorni della settimana.
- ☐ Riferire fatti ed eventi secondo un ordine logico temporale: prima-dopo.
- ☐ Gli elementi caratteristici delle stagioni, fenomeni naturali e registrazione del tempo.
- ☐ Contare elementi di un insieme.
- ☐ Le relazioni topologiche: avanti-dietro, in mezzo-ai lati, primo-ultimo, dentro-fuori, vicino-lontano, alto-basso, corto-lungo.
- ☐ Percorsi guidati a comando.
- ☐ Conoscenza delle forme geometriche.
- ☐ Conoscenza dei numeri.
- ☐ Ricerca – azione.

5 ANNI

IL SÉ E L'ALTRO: le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- inizia a controllare le proprie esigenze e i propri sentimenti;
- sviluppa il senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità;
- ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il proprio comportamento e ne ha rispetto;
- riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto;
- gioca in modo costruttivo e creativo;
- riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.
- Consolidare l'identità personale.
- Saper riconoscere, esprimere e gestire i propri sentimenti ed emozioni in maniera adeguata.
- Sviluppare atteggiamenti di stima e fiducia nelle proprie capacità.
- Saper chiedere aiuto.
- Saper ricostruire eventi della propria storia personale.
- Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità.
- Confrontarsi con gli altri rispettando i diversi punti di vista.
- Sviluppare il senso di responsabilità e condivisione di norme e valori.
- Riconoscere aspetti religiosi significativi della comunità di appartenenza.
- Sviluppare atteggiamenti di solidarietà e di condivisione.
- Riconoscere la scansione dei tempi scolastici.
- Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno della scuola.
- Lavorare in gruppo valorizzando la collaborazione.
- Comprendere i bisogni degli altri e accettare eventuali limitazioni.
- Crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale.
- Accogliere la diversità come un valore positivo.
- Scoprire i valori della vita: amore, solidarietà ed amicizia.
- Usa il gioco per creare relazioni.

CONTENUTI ESSENZIALI

- ☐ Manipolazione creativa di diversi materiali.
- ☐ Giochi per conoscere sé stesso e gli altri.
- ☐ Conversazioni sulla gestione delle emozioni.
- ☐ Racconti di esperienze vissute.
- ☐ La famiglia e le sue tradizioni.
- ☐ Conversazioni su esperienze vissute e su giochi.
- ☐ Rispetto dei turni di parola.
- ☐ Le regole per vivere insieme e comprensione dei bisogni altrui.
- ☐ Le festività religiose e i rispettivi significati.
- ☐ Attività di solidarietà per sentirsi utili agli altri.
- ☐ Attività di routines.
- ☐ Le tradizioni locali e di altre comunità.
- ☐ Educazione alla cittadinanza attiva.
- ☐ Attività legate all'integrazione e all'accettazione della diversità.
- ☐ Giochi con regole e di squadra.



IL CORPO IN MOVIMENTO: identità, autonomia, salute

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- ☐ è autonomo nel vestirsi/svestirsi, nell'alimentazione e nella cura di sé e del proprio materiale;
- ☐ rappresenta il corpo anche in movimento;
- ☐ ha padronanza degli schemi motori e dell'uso degli attrezzi;
- ☐ esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo;
- ☐ controlla l'esecuzione del gesto, nella motricità fine e globale;
- ☐ interagisce con gli altri nei giochi di movimento, con regole, nella musica e nella danza.

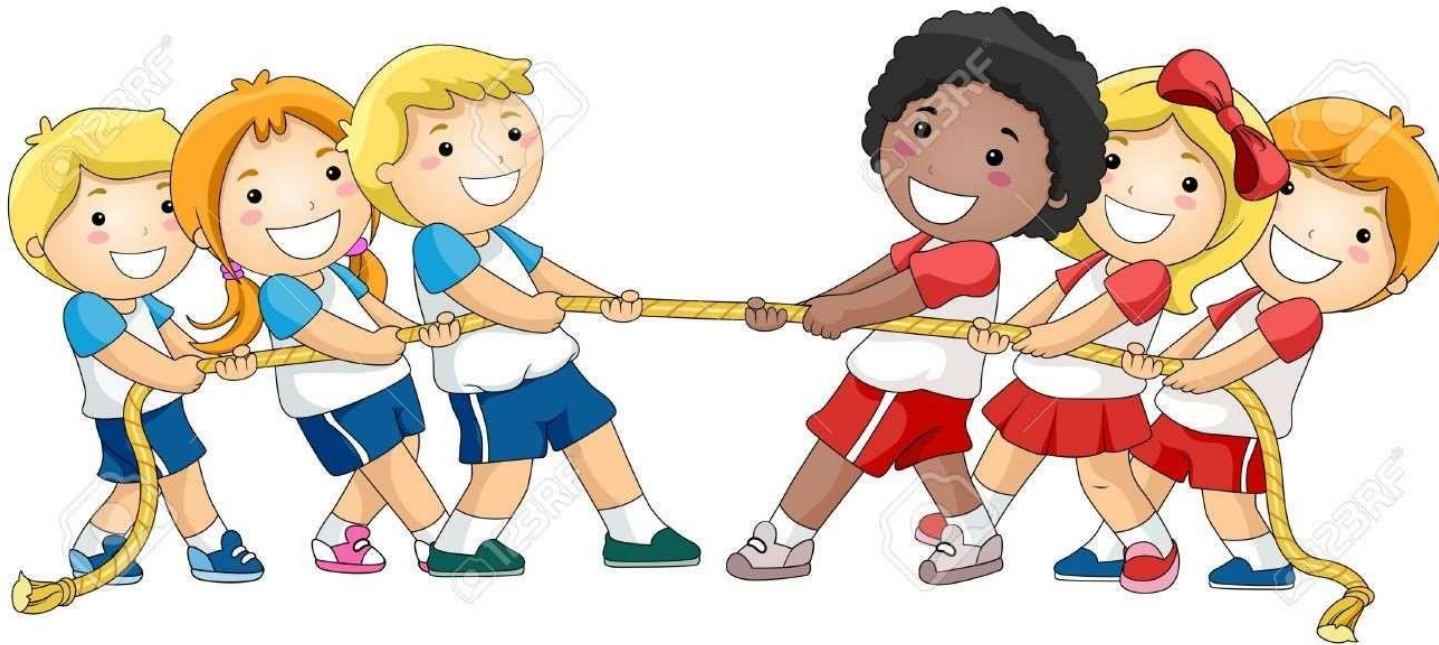
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ☐ Comunicare con il corpo le emozioni e interpretare quelle altrui.
- ☐ Consolidare la propria identità sessuale.
- ☐ Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni.
- ☐ Coordinare le azioni motorie segmentarie e globali.
- ☐ Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri.
- ☐ Conoscere e rappresentare lo schema corporeo fermo e in movimento.
- ☐ Compiere movimenti di precisione con le mani.
- ☐ Camminare, correre, saltare su comando e in varie direzioni.
- ☐ Controllare l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche.
- ☐ Muoversi nello spazio in base a comandi sonori e visivi.
- ☐ Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo e all'ambiente circostante.
- ☐ Rispettare le regole di gioco e di comportamenti.
- ☐ Migliorare la motricità fine e potenziare la motricità globale.

CONTENUTI ESSENZIALI

- ☐ La conoscenza delle differenze e somiglianze tra maschi e femmine.
- ☐ Pratiche corrette di igiene personale, di oggetti personali, di ambienti e oggetti comuni.

- ☐ Conoscenza degli alimenti e corrette regole alimentari.
- ☐ Attività psico-motorie per il coordinamento globale e segmentario.
- ☐ Giochi di coppia e di gruppo.
- ☐ Giochi di destrezza e agilità. Giochi di equilibrio.
- ☐ Rappresentazione grafica del corpo nelle sue diverse parti. Rappresentazione di posture statiche e in movimento.
- ☐ Giochi con la musica.
- ☐ Giochi rispettando regole e turni.
- ☐ Attività manipolative e grafico-pittoriche.



IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica e scopre in modo ludico l'arte e le sue opere;
- comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative;
- utilizza diverse tecniche espressive;
- esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività;
- inventa storie;
- si appassiona alle proposte e sa portare a termine il lavoro, rimanendo concentrato;
- riconosce e produce i diversi suoni presenti nell'ambiente;
- scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Esprimersi e comunicare attraverso il corpo.
- Usare in maniera autonoma le diverse tecniche espressive.
- Sperimentare mescolanze e gradazioni di colore.
- Manipolare e trasformare materiali.
- Inventare piccole storie e drammatizzarle.
- Esprimersi attraverso il disegno.
- Sviluppare la sensibilità musicale.
- Fruire di spettacoli teatrali, di animazione.
- Consolidare la sensibilità uditiva verso l'ambiente sonoro circostante.
- Utilizzare la voce e gli oggetti per produrre suoni.
- Accompagnare un canto con i movimenti del corpo.
- Associare a ritmi diversi andature corrispondenti.
- Sperimentare suoni prodotti con diversi strumenti.
- Usare simboli per codificare suoni.
- Ascoltare e conoscere la realtà sonora.
- Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo.
- Usare oggetti e strumenti musicali per imitare moduli ritmici.
- Partecipare alla realizzazione dei lavori di gruppo.
- Esplorare, manipolare, sperimentare nuove tecniche grafico-pittoriche.
- Eseguire attività grafiche rispettando le indicazioni.

CONTENUTI ESSENZIALI

- Giochi di movimento e drammatico-espressivi.
- Uso autonomo e creativo delle diverse tecniche espressive.
- Sperimentazione di colori secondari nelle diverse tonalità (forte-tenue).
- Attività manipolative e costruttive con materiale diverso.
- Invenzione di storie e drammatizzazioni.
- Disegno libero.
- Ascolto di brani musicali.
- Visione di spettacoli di animazione.
- Ricerca di suoni e rumori nell'ambiente circostante.
- Produzione di suoni con il corpo, gli strumenti e a voce.
- Esecuzione di semplici movimenti del corpo associati a canti.
- Costruzione di oggetti per produrre suoni.
- Invenzione di simboli per scrivere e produrre i vari suoni.
- Giochi per la scoperta e l'uso di semplici regole musicali.
- Drammatizzazioni di esperienze e storie ascoltate.
- Giochi di ruolo e simbolici liberi e guidati.
- Attività grafico-pittoriche.

I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

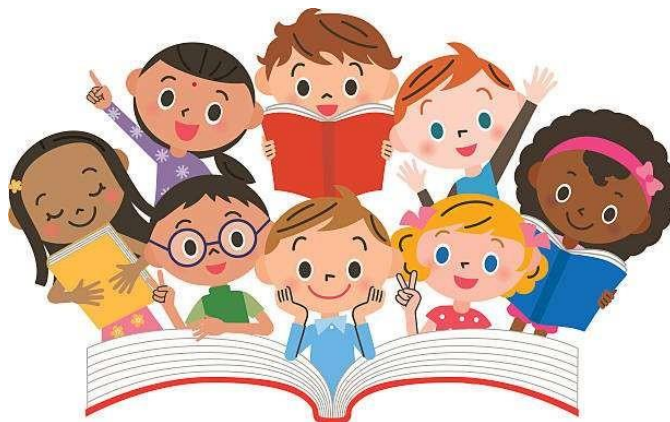
- utilizza un linguaggio ben articolato;
- possiede un lessico adeguato all'età;
- sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività;
- ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie;
- chiede spiegazioni;
- racconta, discute, dialoga;
- usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole;
- riflette sulla lingua e gioca con le parole;
- riconosce, si diverte, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica;
- è consapevole della propria lingua materna;
- formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Arricchire il lessico e l'articolazione della frase.
- Migliorare le competenze fonologiche.
- Formulare ipotesi sui significati di parole sconosciute.
- Verbalizzare i propri stati emotivi usando un lessico adeguato.
- Memorizzare e ripetere poesie e filastrocche.
- Giocare con i suoni delle parole.
- Ascoltare, comprendere e rielaborare racconti rispettando l'ordine logico-temporale.
- Sperimentare semplici forme comunicative diverse dalla propria lingua (inglese).
- Produrre scritture spontanee.
- Distinguere le vocali dalle consonanti
- Avvicinarsi al mondo dei libri.
- Comprendere storie, racconti e narrazioni.
- Arricchire il lessico e l'articolazione delle frasi.
- Ricostruire in ordine logico e temporale.
- Avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche.
- Giocare con la lingua e le parole creando rime e assonanze.

CONTENUTI ESSENZIALI

- Verbalizzazione di racconti ed esperienze con frasi strutturate e lessico adeguato.
- Giochi sonori e onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica.
- La conoscenza di parole nuove.
- Ricerca di rime.
- Racconto da ascoltare, comprendere e rielaborare verbalmente e graficamente.
- Uso di termini linguistici diversi dalla lingua materna.
- Scrittura libera di parole.
- Discriminazione delle vocali dalle consonanti a carattere stampato maiuscolo.
- Attività di memorizzazione di filastrocche, poesie e rime.
- Invenzione di storie.
- Attività di pregrafismo e prescrittura.
- Disegnare per raccontare e descrivere.
- Drammatizzazioni e giochi di ruolo.



LA CONOSCENZA DEL MONDO: oggetti, fenomeni, viventi, numero e spazio

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Il bambino:

- raggruppa e ordina secondo criteri diversi;
- confronta e valuta quantità;
- utilizza semplici simboli per registrare;
- compie misurazioni mediante semplici strumenti;
- riferisce eventi del passato recente e formula riflessioni relative al futuro immediato.
- coglie le trasformazioni naturali;
- confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni;
- utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze;
- ha familiarità con i numeri e con le strategie per contare e operare con i numeri stessi;
- individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra;
- segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Raggruppare e ordinare secondo un criterio.
- Riconoscere alcune proprietà di oggetti attraverso i cinque sensi.
- Collocare le azioni e i fatti secondo un ordine temporale.
- Conoscere i giorni della settimana e i mesi.
- Riferire fatti ed eventi secondo un ordine logico e temporale.
- Osservare le caratteristiche della natura.
- Conoscere i bisogni del proprio corpo.
- Comprendere la relazione tra organismo vivente e ambiente naturale.
- Compiere operazioni di conteggio da uno a nove.
- Compiere le prime misurazioni di lunghezza
- Compiere le prime misurazioni di peso.
- Consolidare la conoscenza dei concetti topologici.
- Eseguire un percorso su indicazioni dell'adulto.
- Raggruppare.
- Classificare in base a diverse qualità.
- Utilizzare strumenti di rappresentazione (simboli).
- Contare, misurare, associare.

- ☐ Comprendere ed elaborare semplici schemi (insiemi).
- ☐ Prendere coscienza di sé nel tempo.
- ☐ Riordinare eventi legati ad una situazione utilizzando i concetti temporali.
- ☐ Osservare i cambiamenti stagionali e porre in relazione eventi/oggetti.
- ☐ Definire la posizione di un oggetto nello spazio in relazione a sé stesso o ad un oggetto.
- ☐ Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate.
- ☐ Scoprire le relazioni causa-effetto.
- ☐ Usare il linguaggio per rielaborare esperienze, argomentare, porre in relazioni.
- ☐ Formulare ipotesi, verificarle e cercare di spiegarle.

CONTENUTI ESSENZIALI

- ☐ Raggruppamenti di oggetti. Ordinare in serie.
- ☐ Le caratteristiche senso-percettive degli oggetti: liscio-ruvido, bagnato-asciutto, caldo-freddo, dolce-amaro-salato.
- ☐ Quantificazione di oggetti e uso di simboli.
- ☐ Misurazione con strumenti.
- ☐ Successione di eventi e di azioni nella giornata scolastica.
- ☐ Conoscere i giorni della settimana e i mesi.
- ☐ Scansione di eventi in ordine logico-temporale: ieri-oggi-domani.
- ☐ Gli elementi caratteristici delle stagioni, dei fenomeni naturali e registrazione del tempo.
- ☐ Il corpo e i suoi bisogni
- ☐ Scoperta del rapporto fra organismi viventi e l'ambiente.
- ☐ Utilizzo di macchine e strumenti tecnologici.
- ☐ Operazioni di conteggio da uno a nove.
- ☐ Le relazioni topologiche: avanti-dietro, in mezzo-ai lati, primo-ultimo, dentro-fuori, corto-lungo, destra-sinistra.
- ☐ Percorsi guidati su comando.
- ☐ Attività di conoscenza delle stagionalità e degli ambienti naturali.
- ☐ Conoscenza delle forme geometriche.
- ☐ Conoscenza dei numeri.
- ☐ Classificazioni e seriazioni.
- ☐ Corrispondenza.

- ☐ Uso di tabelle e grafici.
- ☐ Risoluzioni di problemi.
- ☐ Attività sulla relazione causa-effetto.
- ☐ Attività di pre-calcolo.



Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	ITALIANO
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi;
- Scrive autonomamente parole, frasi e brevi testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, utilizzando le convenzioni ortografiche conosciute;
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- Riflette sui testi propri ed altrui per cogliere le regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico;
- Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;
- Applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare gli altri mentre parlano e intervenire rispettando il turno.
- Intervenire in una conversazione con domande pertinenti e con risposte adeguate.
- Pronunciare in modo corretto parole e frasi.
- Comprendere l'argomento principale dei discorsi affrontati in classe.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
- Organizzare il contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.
- Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti su domande stimolo dell'insegnante.
- Raccontare storie personali esplicitando le informazioni necessarie per rendere comprensibile ciò che si racconta.

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce. <input type="checkbox"/> Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. <input type="checkbox"/> Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante. <input type="checkbox"/> Comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso, continui (racconti, testi descrittivi, semplici e brevi testi informativi) e non continui (tabelle con dati legati a esperienze pratiche, elenchi, istruzioni), in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. <input type="checkbox"/> Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi (brevi fiabe, racconti, filastrocche) mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. <input type="checkbox"/> Distinguere e scrivere grafemi nei tre caratteri sotto dettatura. <input type="checkbox"/> Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi rispettando l'ortografia. <input type="checkbox"/> Produrre semplici didascalie adeguate ad un'immagine. <input type="checkbox"/> Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi legati all'esperienza quotidiana.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO ED ESPRESSIVO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e attraverso domande stimolo dell'insegnante. <input type="checkbox"/> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. <input type="checkbox"/> Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare, ad un primo livello, l'ordine alfabetico. <input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare la scansione in sillabe. <input type="checkbox"/> Intuire la funzione dei segni di punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo. <input type="checkbox"/> Riconoscere l'ordine sintattico nella frase. <input type="checkbox"/> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. <input type="checkbox"/> Individuare nella frase gli articoli, i nomi propri e comuni, di persona, di animale e di cosa, il loro genere e numero. <input type="checkbox"/> Individuare nelle frasi le azioni e chi le compie.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	INGLESE
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Ascolta e comprende parole e semplici espressioni, indicazioni, filastrocche, canzoni;
- Riproduce semplici parole o frasi rispettando pronuncia e intonazione in contesti familiari;
- Legge e riconosce brevi parole in contesti noti;
- Copia, completa o scrive semplici parole.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO	<input type="checkbox"/> Comprendere semplici comandi o istruzioni con il supporto della gestualità per portare a termine attività, disegnare, giocare o cantare. <input type="checkbox"/> Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. <input type="checkbox"/> Comprendere il senso generale di semplici storie, filastrocche e canzoni.
PARLATO	<input type="checkbox"/> Ripetere correttamente parole e semplici frasi. <input type="checkbox"/> Riprodurre filastrocche e canzoni.
LETTURA	<input type="checkbox"/> Leggere e riconoscere parole note anche con il supporto di immagini.
SCRITTURA	<input type="checkbox"/> Copiare e /o completare parole note inserendo le lettere mancanti. <input type="checkbox"/> Associare correttamente parole a immagini.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	MATEMATICA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica padroneggiando per gestire l'interazione comunicativa verbale e non in vari contesti;
- Confronta e classifica elementi in base ad una caratteristica;
- Interpreta rappresentazione di dati per ricavarne informazioni;
- Utilizza il linguaggio matematico anche attraverso codici non verbali: rappresentazioni grafiche, realizzazione di schemi;
- Individua collegamenti e relazioni;
- Riesce a fare collegamenti con apprendimenti pregressi;
- Realizza semplici strumenti cognitivi (tabelle, diagrammi, schemi).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. <input type="checkbox"/> Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i termini adeguati. <input type="checkbox"/> Rappresentare figure geometriche piane
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare dati e relazioni attraverso insiemi, istogrammi, diagrammi, tabelle a doppia entrata, ecc. <input type="checkbox"/> Comprendere e interpretare dati e previsioni. <input type="checkbox"/> Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e di figure.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	SCIENZE
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti;
- Individua somiglianze e differenze, fra misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali;
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;
- Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce e descrive il funzionamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> □ Possedere capacità operative, progettuali e manuali per un approccio scientifico ai fenomeni.
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E	<ul style="list-style-type: none"> □ Saper porre domande esplicite e individuare problemi significativi da indagare partendo dalla propria esperienza. □ Formulare semplici ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare e identificare relazioni spazio-temporali. □ Raccontare in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.
L'UOMO E I VIVENTI	<ul style="list-style-type: none"> □ Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale. □ Avere cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	TECNOLOGIA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o Strumenti multimediali
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

**ESPLORARE IL
MONDO FATTO
DALL'UOMO**

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni
- Rappresenta I dati dell'informazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	GEOGRAFIA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Sa orientarsi nello spazio e nel tempo , utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone, ...
- Rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli.
- Riconosce negli spazi vissuti gli elementi significativi
- Acquisisce la consapevolezza di muoversi in uno spazio conosciuto, rispettando le relazioni spaziali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito: sopra / sotto, alto / basso, su /giù, davanti / dietro, vicino / lontano, aperto / chiuso, dentro / fuori, confine / regione, destra / sinistra.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Descrivere verbalmente un percorso effettuato da se stesso/da un compagno all'interno dell'aula. <input type="checkbox"/> Descrivere verbalmente un percorso effettuato da se stesso/da un compagno all'interno della scuola.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scoprire che uno spazio è composto da varie parti con arredi ed attrezzature specifiche. <input type="checkbox"/> Individuare le funzioni dei principali ambienti, arredi ed attrezzature. <input type="checkbox"/> Collegare tra loro i vari elementi (spazi, arredi, attrezzature) con semplici relazioni (funzioni, bisogni...). <input type="checkbox"/> Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli elementi caratterizzanti: (scuola, casa, quartiere). <input type="checkbox"/> Collegare con semplici relazioni gli elementi caratterizzanti di uno spazio conosciuto: (scuola, casa, quartiere).
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Osservare, descrivere, confrontare lo spazio vissuto. <input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente percorsi. <input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti utilizzando una simbologia non convenzionale: (scuola, casa, quartiere).

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	STORIA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Ricava informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.
- Stabilisce relazioni tra i fatti storici.
- Conosce, comprende e confronta l'organizzazione e le regole di una società.
- Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI.

- Percepire le diverse temporalità.
- Confrontare il passato con il presente
- Cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI.

- Ordinare gli eventi in successione.
- Cogliere il concetto di durata.
- Confrontare durate soggettive ed oggettive.
- Esprimere il proprio senso del tempo scolastico e comprendere le differenze con quello realmente vissuto.
- Verificare e riconoscere azioni che avvengono contemporaneamente.
- Utilizzare correttamente gli indicatori temporali di successione e durata.
- Riconoscere i rapporti di successione e/o contemporaneità esistenti in fatti ed esperienze vissute.

**STRUMENTI
CONCETTUALI.**

- Utilizzare strumenti convenzionali (calendario) ed altri elaborati dagli alunni (calendario mobile, disco delle stagioni...).
- Riconoscere e distinguere il dì e la notte.
- Conoscere e memorizzare: i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni.
- Riconoscere la ciclicità di: il dì e la notte, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni

**PRODUZIONE
SCRITTA E
ORALE.**

- Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette.
- Rappresentare con il disegno le sequenze di una storia.
- Riordinare le vignette secondo l'ordine cronologico e inventare una semplice storia.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	ARTE E IMMAGINE
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e
- Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti;
- Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Rappresentare se stesso in situazioni reali e/o immaginarie.
- Realizzare prodotti grafici che rappresentano esperienze personali e vissuti emotivi.
- Realizzare prodotti grafico-pittorici relativi a racconti e ad argomenti didattici affrontati.
- Completare immagini strutturate modificando forme e colori.
- Eseguire piccoli manufatti artistici in occasione di festività utilizzando materiali e tecniche diverse.
- Utilizzare diversi strumenti per colorare (pastelli, pennarelli, ...).

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Interpretare un'immagine attraverso la lettura globale.
- Descrive alcune caratteristiche di un'immagine e il suo orientamento nello spazio.
- Riconoscere i colori primari.
- Riconoscere i colori secondari.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	RELIGIONE CATTOLICA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Sa che per la religione cristiana Dio è Padre e Creatore;
- Conosce Gesù come Figlio di Dio e portatore del Suo messaggio d'Amore;
- Conosce i tratti essenziali della chiesa-edificio;
- Conosce i segni essenziali del Natale e della Pasqua;
- Comprende che la religione cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI TEMATICI	<input type="checkbox"/> Dio e l'uomo <input type="checkbox"/> La bibbia e le altre fonti <input type="checkbox"/> Il linguaggio religioso <input type="checkbox"/> I valori etici e religiosi
DIO E L'UOMO	<input type="checkbox"/> Riconoscere Dio Creatore e Padre di tutti gli uomini. <input type="checkbox"/> Conoscere Gesù di Nazaret, l'Emmanuele. <input type="checkbox"/> Scoprire la chiesa come luogo d'incontro dei cristiani.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<input type="checkbox"/> Ascoltare, leggere e saper riflettere circa alcune pagine bibliche <input type="checkbox"/> fondamentali, tra cui I racconti della creazione.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<input type="checkbox"/> Riconoscere I segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua <input type="checkbox"/> Pasqua nell'ambiente.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<input type="checkbox"/> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'Amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. <input type="checkbox"/> Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	EDUCAZIONE FISICA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ☐ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.
- ☐ Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
- ☐ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.
- ☐ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- ☐ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- ☐ Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- ☐ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico.
- ☐ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- ☐ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri:
- ☐ Orientarsi nell'ambiente palestra;
- ☐ Sperimentare le prime forme di schieramenti (riga, fila, circolo);
- ☐ Scoprire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere (in piedi, seduti, in ginocchio).
- ☐ Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestetiche). <input type="checkbox"/> Adattare le diverse andature in relazione allo spazio. <input type="checkbox"/> Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali: <input type="checkbox"/> Prendere coscienza della propria dominanza laterale; <input type="checkbox"/> Distinguere su di sé la destra dalla sinistra; <input type="checkbox"/> Collocarsi in posizioni diverse in relazione agli altri e agli oggetti
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. <input type="checkbox"/> Sperimentare l'espressività corporea attraverso attività di animazione gestuale
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadre <input type="checkbox"/> Sperimentare la necessità di darsi e seguire regole per giocare, formare le squadre, usare gli spazi; <input type="checkbox"/> Individuare la “non osservanza delle regole” durante il gioco.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività (palestra).

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	ITALIANO
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, dialogo, discussione di gruppo) con compagni ed insegnanti, interagendo con “buone maniere”, rispettando il proprio turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- Ascolta, comprende e produce testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo;
- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi;
- Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e utilizza oralmente e per iscritto nuove parole ed espressioni, in modo appropriato;
- Applica nell’elaborazione orale e scritta conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E PARLATO

- Interagire in modo collaborativo e adeguato in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, ascoltando gli interventi altrui, formulando domande, dando risposte precise e pertinenti e manifestando il proprio punto di vista.
- Ascoltare, comprendere ed esporre le informazioni principali di conversazioni e/o testi letti, cogliendo la successione temporale degli eventi.
- Raccontare una storia personale e/o fantastica, organizzando l’esposizione in modo essenziale e chiaro, rispettando l’ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. <input type="checkbox"/> Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. <input type="checkbox"/> Animare la lettura di testi utilizzando le dovute inflessioni del discorso diretto e indiretto. <input type="checkbox"/> Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) comprendendone il senso globale e individuando le informazioni implicite ed esplicite.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. <input type="checkbox"/> Produrre brevi testi per scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane, scolastiche e/o familiari. <input type="checkbox"/> Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. <input type="checkbox"/> Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <input type="checkbox"/> Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. <input type="checkbox"/> Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali: soggetto, verbo, complementi necessari. <input type="checkbox"/> Conoscere e rispettare la funzione dei segni di punteggiatura. <input type="checkbox"/> Individuare le funzioni e scoprire le fondamentali relazioni logiche e grammaticali tra i vari elementi della frase. <input type="checkbox"/> Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	INGLESE
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ☐☐☐☐ Ascolta e comprende istruzioni, indicazioni, domande e semplici frasi di uso quotidiano;
- ☐ Riproduce semplici frasi e interagisce oralmente in contesti familiari e situazioni concrete, rispettando pronuncia e intonazione;
- ☐ Comprende parole e brevi messaggi scritti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale;
- ☐ Copia e scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Comprendere semplici comandi o istruzioni con il supporto della gestualità per portare a termine attività, disegnare, giocare o cantare. ☐ Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. ☐ Comprendere il senso generale di semplici storie, filastrocche e canzoni.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Ripetere correttamente parole e semplici frasi curando pronuncia, ritmo e intonazione. ☐ Riprodurre filastrocche e canzoni. ☐ Rispondere a semplici domande. ☐ Interagire per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione anche se incomplete.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Comprendere brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi individuando parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Copiare e scrivere parole e semplici frasi relative ad attività svolte in classe.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	MATEMATICA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà;
- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a mezzi multimediali;
- Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista;
- Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa adoperare in situazioni significative per ricavare informazioni;
- Affronta i problemi con diverse strategie e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni;
- Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando particolari strumenti;
- Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> □ Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... fino a cento; □ Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale fino a cento, avendo consapevolezza dell'annotazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta numerica; □ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il cento e verbalizzare le procedure di calcolo; □ Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali; □ Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10; □ Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali fattori di una cifra; □ Eseguire divisioni con i numeri naturali senza resto fino a 100 con gli algoritmi usuali con i divisori di una cifra;
---------------	---

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo;<input type="checkbox"/> Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando correttamente i termini e i binomi locativi;<input type="checkbox"/> Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo, e dare le istruzioni a qualcuno, perché compia il percorso desiderato;<input type="checkbox"/> Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche piane e solide;
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini;<input type="checkbox"/> Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare situazioni classificazioni e abbinamenti assegnati;<input type="checkbox"/> Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe;

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	SCIENZE
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità;
- Osserva con attenzione la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze;
- Descrive alcuni semplici fenomeni osservati;
- Elabora semplici ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni;
- Sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica;
- Interagisce con gli altri per la realizzazione di un obiettivo comune;
- Rispetta gli spazi vissuti e l'ambiente.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper osservare le piante e gli animali dell'ambiente. <input type="checkbox"/> Porre domande, osservare e descrivere gli elementi naturali. <input type="checkbox"/> Individuare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. <input type="checkbox"/> Comprendere la sinergia tra l'ambiente e gli esseri viventi.
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. <input type="checkbox"/> Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Illustrare con esempi pratici alcune trasformazioni elementari della materia; <input type="checkbox"/> Sperimentare gli stati della materia e le sue trasformazioni; <input type="checkbox"/> Predisporre e utilizzare schemi e tabelle per raccogliere e tabulare dati e informazioni.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	TECNOLOGIA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;
- È a conoscenza di semplici processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale;
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;
- Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VEDERE E OSSERVARE

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Rappresentare i dati dell'osservazione.

PREVEDERE ED IMMAGINARE

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Prevedere possibili le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Smontare semplici oggetti e dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- Eseguire alcuni interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni principali.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	GEOGRAFIA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici;
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
- Legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli;
- Riconosce negli spazi vissuti gli elementi significativi;
- Acquisisce la consapevolezza di muoversi in uno spazio conosciuto, rispettando le relazioni spaziali;
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORIENTAMENTO

- Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento.
- Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti.
- Muoversi nello spazio orientandosi con gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
- Osservare e descrivere percorsi nel quartiere.
- Usare la carta del quartiere per verificare percorsi.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Rappresentare eventi e periodi sulla linea del tempo.
- Utilizzare correttamente gli indicatori temporali (successione, contemporaneità, ciclicità, mutamenti e permanenze).
- Riordinare eventi in successione logica (causa- effetto).
- Organizzare i fatti secondo il criterio della datazione.

LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Osservare, descrivere e rappresentare oggetti negli spazi conosciuti.<input type="checkbox"/> Riconoscere nelle piante di ambienti simboli e legenda.<input type="checkbox"/> Leggere e costruire semplici rappresentazioni degli spazi, anche attraverso una simbologia convenzionale.<input type="checkbox"/> Rappresentare gli spostamenti negli spazi conosciuti.<input type="checkbox"/> Conoscere il significato della “scala” in semplici rappresentazioni grafiche.<input type="checkbox"/> Descrivere le piante di abitazioni utilizzando la simbologia convenzionale.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Individuare gli elementi fissi e mobili/naturali e artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti.<input type="checkbox"/> Utilizzare la carta della classe/della scuola/del quartiere per localizzare elementi caratteristici e percorsi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Raggruppare luoghi secondo elementi comuni.<input type="checkbox"/> Rappresentare oggetti o ambienti visti dall’alto.<input type="checkbox"/> Comprendere il significato della simbologia convenzionale.<input type="checkbox"/> Interpretare la pianta dell’aula.<input type="checkbox"/> Interpretare la pianta dell’edificio scolastico.<input type="checkbox"/> Interpretare la pianta del quartiere.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	STORIA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio;
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- Racconta i fatti relativi al passato del suo ambiente di vita;
- Produce semplici frasi per ricostruire la propria storia personale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	<input type="checkbox"/> Produrre informazioni dalle fonti rintracciate dagli alunni. <input type="checkbox"/> Classificare le informazioni utilizzando le fonti visive, scritte, orali e materiali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<input type="checkbox"/> Rappresentare eventi e periodi sulla linea del tempo. <input type="checkbox"/> Utilizzare correttamente gli indicatori temporali (successione, contemporaneità, ciclicità, mutamenti e permanenze). <input type="checkbox"/> Riordinare eventi in successione logica (causa- effetto). <input type="checkbox"/> Organizzare i fatti secondo il criterio della datazione.
STRUMENTI CONCETTUALI	<input type="checkbox"/> Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (giorno, settimana, mese, anno, calendario – stagioni – orologio). <input type="checkbox"/> Riconoscere nel proprio contesto di vita forme organizzate (famiglia, scuola, gruppi sportivi) e definire regole per il loro funzionamento.

**PRODUZIONE
SCRITTA E
ORALE.**

- Utilizzare le tracce del passato per produrre informazioni.
- Narrare i fatti del passato recente, del proprio ambiente di vita, facendo riferimento a documenti.
- Produrre informazioni con immagini.
- Rappresentare sulla linea del tempo conoscenze sul passato personale e generazionale.

<p>Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone</p>	<p>Ordine di Scuola: Scuola Primaria</p>	<p>ARTE E IMMAGINE</p>
<p>Curricolo per Competenze</p>	<p>Classe II</p>	
<p style="text-align: center;">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Utilizza le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi; ☐ Rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici ma anche audiovisivi e multimediali); ☐ Osserva, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, etc) e messaggi multimediali (brevi filmati, videoclip etc); ☐ Individua gli aspetti formali dell'opera d'arte; ☐ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 		
<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. ☐ Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. ☐ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 	
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Guardare e osservare con graduale consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. ☐ Riconoscere in un testo iconico-visivo le linee, i colori, le forme, il volume e lo spazio individuando il loro significato espressivo. ☐ Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	

**COMPRENDERE E
APPREZZARE LE
OPERE D'ARTE**

- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	RELIGIONE CATTOLICA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo;
- Si rende conto che gli uomini chiamano Dio con nomi diversi;
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua;
- Conosce Gesù come figlio di Dio e portatore del suo messaggio d'Amore;
- Sa individuare i tratti essenziali della Chiesa comunità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI TEMATICI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dio e l'uomo <input type="checkbox"/> La bibbia e le altre fonti <input type="checkbox"/> Il linguaggio religioso <input type="checkbox"/> I valori etici e religiosi
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scoprire che per la religione cristiana Dio, fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. <input type="checkbox"/> Conoscere Gesù di Nazaret come Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. <input type="checkbox"/> Individuare I tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. <input type="checkbox"/> Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". <input type="checkbox"/> Comprendere come la preghiera sia un linguaggio comune a tutte le religioni.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere la Bibbia come libro sacro per I cristiani. <input type="checkbox"/> Prima conoscenza dei testi sacri delle principali religioni non cristiane.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere I segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente.

I VALORI ETICI E
RELIGIOSI

Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'Amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	EDUCAZIONE FISICA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo della padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;
- Utilizza in modo creativo modalità espressive e corporee anche attraverso la drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali;
- Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive;
- Partecipa attivamente alle varie forme di gioco organizzate in forma di gara collaborando con gli altri e rispettando le regole;
- Riconoscere l'importanza dell'esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO - PERCETTIVE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Percepire attraverso il corpo;
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro; <input type="checkbox"/> Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali;

<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della danza e del teatro; <input type="checkbox"/> Assumere e controllare, in forma consapevole le diversificate posture del corpo con finalità espressive.
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Applicare correttamente le modalità esecutive di alcuni giochi individuali e di squadra; <input type="checkbox"/> Rispettare le regole dei giochi organizzati; <input type="checkbox"/> Cooperare nel gruppo; <input type="checkbox"/> Conoscere e saper utilizzare gli attrezzi in dotazione e gli spazi di attività: percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico - sportiva.
<p>SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere e saper utilizzare gli attrezzi in dotazione e gli spazi di attività: percepire riconoscere “sensazioni di benessere” legate ad attività ludico sportive.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	ITALIANO
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Ascolta e comprende l'argomento e le informazioni essenziali di testi ascoltati di vario genere;
- Partecipa a una conversazione su argomenti noti relativi a contesti familiari e interviene in modo adeguato alla situazione;
- Racconta oralmente un fatto personale oppure una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico;
- Legge scorrevolmente, ad alta voce o in modo silenzioso;
- Legge e comprende brevi testi, ne riconosce la funzione e individua gli elementi essenziali e il senso globale;
- Comincia ad acquisire familiarità con i testi informativi, per ricavare informazioni utili a parlare e a scrivere;
- Scrive testi di diverso tipo (di invenzione, per lo studio, per comunicare), chiari e coerenti, relativi a contesti familiari e connessi con situazioni quotidiane;
- Comprende nuovi significati anche legati ai concetti di base delle discipline, e usa nuove parole ed espressioni;
- Riflette sulle produzioni linguistiche e ne riconosce alcune caratteristiche fondamentali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E PARLATO

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. <input type="checkbox"/> Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. <input type="checkbox"/> Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. <input type="checkbox"/> Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. <input type="checkbox"/> Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <input type="checkbox"/> Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. <input type="checkbox"/> Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. <input type="checkbox"/> Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). <input type="checkbox"/> Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
ACQUISIZIONE E ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. <input type="checkbox"/> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. <input type="checkbox"/> Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <input type="checkbox"/> Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) <input type="checkbox"/> Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). <input type="checkbox"/> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	INGLESE
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Ascolta e comprende istruzioni, indicazioni, domande, semplici frasi di uso quotidiano e brevi testi riferiti a situazioni concrete
- Produce frasi significative e interagisce oralmente in contesti familiari e situazioni concrete, rispettando pronuncia e intonazione;
 - Comprende brevi testi, individuando nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari;
 - Scrive parole, espressioni e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione e produzione orale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO	<input type="checkbox"/> Comprendere comandi o istruzioni per portare a termine attività, disegnare, giocare o cantare. <input type="checkbox"/> Comprendere espressioni, domande e frasi di uso quotidiano. <input type="checkbox"/> Comprendere il lessico chiave e semplici frasi di storie, filastrocche e canzoni.
PARLATO	<input type="checkbox"/> Ripetere correttamente parole e semplici frasi curando pronuncia, ritmo e intonazione. <input type="checkbox"/> Riprodurre filastrocche e canzoni. <input type="checkbox"/> Rispondere a domande riferite ad esperienze personali e situazioni concrete. <input type="checkbox"/> Interagire per fare domande o rispondere, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
LETTURA	<input type="checkbox"/> Comprendere brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi individuando parole, frasi e semplici strutture con cui si è familiarizzato oralmente.
SCRITTURA	<input type="checkbox"/> Copiare e scrivere parole e semplici frasi relative ad attività svolte in classe.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	MATEMATICA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice;
- Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione..);
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...);
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza;
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...);
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri;
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- | | |
|--------|--|
| NUMERI | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... <input type="checkbox"/> Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. |
|--------|--|

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. <input type="checkbox"/> Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. <input type="checkbox"/> Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. <input type="checkbox"/> Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione di numeri fino a 10. <input type="checkbox"/> Capire il ragionamento della divisione ed eseguirne il calcolo.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). <input type="checkbox"/> Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. <input type="checkbox"/> Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. <input type="checkbox"/> Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini <input type="checkbox"/> Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. <input type="checkbox"/> Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. <input type="checkbox"/> Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	SCIENZE
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;
- Individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali;
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;
- Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce e descrive il funzionamento;
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; trova da varie fonti(libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO	<input type="checkbox"/> Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di materiali. <input type="checkbox"/> Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. <input type="checkbox"/> Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazioni, coltivazione, industrializzazione, ecc.).
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<input type="checkbox"/> Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. <input type="checkbox"/> Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. <input type="checkbox"/> Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore ecc.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<input type="checkbox"/> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. <input type="checkbox"/> Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	TECNOLOGIA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Riconosce e identifica nell' ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale;
- E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale;
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti delle tecnologia attuale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. <input type="checkbox"/> Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe. <input type="checkbox"/> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari <input type="checkbox"/> Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti <input type="checkbox"/> Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti del materiale scolastico <input type="checkbox"/> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	GEOGRAFIA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche;
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie);
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani;
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando le legende e i punti cardinali. <input type="checkbox"/> Riconoscere varie tipologie di carte. <input type="checkbox"/> Leggere una pianta attraverso una legenda. <input type="checkbox"/> Conoscere i punti cardinali. <input type="checkbox"/> Comprendere la riduzione in scala.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, cortile, scuola...). <input type="checkbox"/> Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. <input type="checkbox"/> Usare appropriatamente la terminologia per distinguere le varie parti di un paesaggio.
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. <input type="checkbox"/> Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. <input type="checkbox"/> Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. <input type="checkbox"/> Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	STORIA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGURDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Comincia ad utilizzare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria e della protostoria.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Produce semplici testi storici, anche con risorse digitali; comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; comincia ad utilizzare carte geo-storiche e inizia ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.
- Sa raccontare i fatti studiati e comincia a operare collegamenti e confronti tra i periodi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI -	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. <input type="checkbox"/> Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati. <input type="checkbox"/> Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. <input type="checkbox"/> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole ecc. <input type="checkbox"/> Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, artistica, religiosa). <input type="checkbox"/> Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici o le società dei cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	ARTE E IMMAGINE
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti;
- Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ,ecc.);
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> □ Esplorare immagini e forme presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive e tattili.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> □ Osservare immagini statiche e in movimento descrivendo le impressioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori. □ Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra soggetti diversi e la loro collocazione nello spazio. □ Riconoscere le modalità di differenziazione dei piani, l'orientamento delle linee, la gradualità del colore nella realtà e nelle immagini. □ Comprendere che nell'ambito sociale esiste un sistema di segni e di colori convenzionali. □ Comprendere il messaggio trasmesso da immagini di diverso tipo (fotografie, sculture...). □ Usare tecniche diverse e i colori per esprimere vissuti e stati d'animo. □ Realizzare composizioni utilizzando la tecnica del collage, del frottage... □ Produrre semplici immagini utilizzando il computer. □ Produrre sequenze di immagini.
COMPRENDERE E LEGGERE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> □ Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo. □ Conoscere e descrivere alcuni monumenti del luogo.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	RELIGIONE CATTOLICA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Osserva, esplora e formula ipotesi nei confronti della realtà;
- Conosce la storia e l'importanza di alcuni personaggi-chiave della storia della salvezza;
- Conosce Gesù di Nazaret come Emmanuele e Messia;
- Comprende la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto a quella ebraica.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI TEMATICI	<input type="checkbox"/> Dio e l'uomo <input type="checkbox"/> La bibbia e le altre fonti <input type="checkbox"/> Il linguaggio religioso <input type="checkbox"/> I valori etici e religiosi
DIO E L'UOMO	<input type="checkbox"/> Scoprire che Dio ha stabilito fin dalle origini un'alleanza con l'uomo. <input type="checkbox"/> Conoscere Gesù di Nazaret come Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. <input type="checkbox"/> Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre nostro"..
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<input type="checkbox"/> Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. <input type="checkbox"/> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure preincipali del popolo di Israele.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<input type="checkbox"/> Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nella tradizione popolare.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<input type="checkbox"/> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'Amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	EDUCAZIONE FISICA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Valuta le potenzialità d'azione del proprio e altrui corpo in diversi contesti e situazioni;
- Utilizza in modo consapevole e adeguato al contesto le proprie capacità motorie;
- Perfeziona la pratica di diverse forme di gioco motorio, facilitandone la gestione;
- Approfondisce l'espressione di sè e la capacità di relazionarsi tramite le diverse attività ludico-motorie;
- Agisce rispettando sè, gli altri e gli oggetti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI TEMATICI

- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sè e agli altri
- Esplorare l'ambiente attraverso l'altro e coordinarsi tra percezione visiva e non visiva
- Cooperare per trovare una strategia per scopi comuni
- Riconoscere la dimensione relazionale di alcuni giochi e di alcuni sport
- Coordinare ed organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sè, agli oggetti, agli altri e al tempo

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	ITALIANO
Curricolo per Competenze	Classe IV	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ☐ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- ☐ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo";
- ☐ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi;
- ☐ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;
- ☐ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;
- ☐ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- ☐ Riflette sui testi propri ed altrui per cogliere le regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;
- ☐ Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E PARLATO

- ☐ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, formulando domande e dando risposte precise e pertinenti.
- ☐ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; individuare lo scopo, l'argomento, l'emittente e il destinatario dei messaggi trasmessi.
- ☐ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto.

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. <input type="checkbox"/> Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. <input type="checkbox"/> Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. <input type="checkbox"/> Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. <input type="checkbox"/> Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. <input type="checkbox"/> Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea dell'argomento e trovare spunti di riflessione a partire dai quali parlare o scrivere. <input type="checkbox"/> Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). <input type="checkbox"/> Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. <input type="checkbox"/> Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. <input type="checkbox"/> Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Raccogliere le idee e organizzarle per punti; pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. <input type="checkbox"/> Produrre testi e racconti di esperienze personali o vissute da altri, contenenti informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. <input type="checkbox"/> Produrre testi descrittivi utilizzando tecniche espressive e usando schemi dati. <input type="checkbox"/> Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). <input type="checkbox"/> Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. <input type="checkbox"/> Scrivere lettere, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. <input type="checkbox"/> Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività. <input type="checkbox"/> Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato). <input type="checkbox"/> Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.<input type="checkbox"/> Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e scrittura.<input type="checkbox"/> Comprendere le diverse accezioni di una parola e l'uso e il significato figurato delle parole.<input type="checkbox"/> Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.<input type="checkbox"/> Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase (predicato, soggetto, complementi).<input type="checkbox"/> Riconoscere in una frase o in testo le parti del discorso.<input type="checkbox"/> Analizzare le parole dal punto di vista semantico e lessicale.<input type="checkbox"/> Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.<input type="checkbox"/> Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	INGLESE
Curricolo per Competenze	Classe IV	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati attraverso termini, espressioni e frasi di uso quotidiano;
- Si esprime oralmente in modo comprensibile, utilizzando termini ed espressioni di uso quotidiano in relazione ad aspetti del proprio vissuto e dell'ambiente di vita;
- Legge brevi testi cogliendone il significato globale, identificando parole e frasi familiari;
- Scrive semplici messaggi e brevi testi relativi a se stesso, ai propri gusti e al proprio mondo.
- Effettua confronti tra la propria cultura e quelle anglofone.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere comandi e istruzioni via via più complessi. <input type="checkbox"/> Comprendere espressioni e frasi relative ad argomenti noti. <input type="checkbox"/> Comprendere il testo di canzoni. <input type="checkbox"/> Ascoltare una storia e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali, aiutati da espressioni, gesti, azioni e/o immagini. <input type="checkbox"/> Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riprodurre frasi curando pronuncia, ritmo e intonazione. <input type="checkbox"/> Riprodurre poesie e canzoni. <input type="checkbox"/> Descrivere verbalmente immagini. <input type="checkbox"/> Esprimersi per interagire in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore. <input type="checkbox"/> Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale anche con l'aiuto della gestualità.

LETTURA	<input type="checkbox"/> Comprendere testi scritti e individuando nomi familiari, parole e frasi.
SCRITTURA	<input type="checkbox"/> Scrivere brevi messaggi, liste, biglietti e lettere anche se formalmente difettosi, purché comprensibili . <input type="checkbox"/> Riconoscere essenziali accompagnati o meno da supporti visivi similarità e differenze linguistiche e culturali tra la lingua materna e la lingua straniera.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	MATEMATICA
Curricolo per Competenze	Classe IV	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ☐ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice;
- ☐ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni);
- ☐ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;
- ☐ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;
- ☐ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;
- ☐ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;
- ☐ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri;
- ☐ Riconosce e quantifica, in casi semplici situazioni di incertezza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. ☐ Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. ☐ Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori. ☐ Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti ☐ Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane ☐ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica ☐ Conoscere sistemi di notazione di numeri che sono e sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra
---------------	---

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche e al fine di farle riprodurre da altri. <input type="checkbox"/> Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). <input type="checkbox"/> Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. <input type="checkbox"/> Costruire e utilizzare modelli e materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. <input type="checkbox"/> Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse <input type="checkbox"/> Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. <input type="checkbox"/> Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. <input type="checkbox"/> Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti) <input type="checkbox"/> Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti; conoscere il concetto di area. <input type="checkbox"/> Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall' alto, di fronte, ecc...).
RELAZIONI, DATI, PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare relazioni e dati e , in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. <input type="checkbox"/> Usare le nozioni di frequenza, di moda e di mediana aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. <input type="checkbox"/> Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura . <input type="checkbox"/> Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. <input type="checkbox"/> In situazioni concrete di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	SCIENZE
Curricolo per Competenze	Classe IV	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali;
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi, elabora semplici modelli;
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> □ Collegare i dati dell'esperienza in sequenze e schemi che consentano di prospettare soluzioni, interpretazioni, previsioni □ Osservare il comportamento della materia in presenza o meno di calore □ Ipotizzare possibili esperimenti per spiegare fenomeni legati al cambiamento di temperatura
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> □ Conoscere e applicare il metodo scientifico. □ Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. □ Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

L'UOMO, I
VIVENTI E
L'AMBIENTE

- Indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente.
- Riconoscere gli elementi costitutivi di un ecosistema.
- Indicare le misure di prevenzione rispetto al problema dell'inquinamento e di spreco delle risorse (acqua, energia,...).
- Riconoscere le strutture principali dei vegetali e classificarli in base ad esse. Descrivere il ciclo vitale.
- Riconoscere le strutture principali degli animali e classificarli in base ad esse. Descrivere il ciclo vitale.
- Cogliere gli elementi e le caratteristiche principali della materia.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	TECNOLOGIA
Curricolo per Competenze	Classe IV	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VEDERE E OSSERVARE

- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi e il suo ruolo nell'ambiente.

PREVEDERE IMMAGINARE

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico (disegni, piante, semplici mappe; rilevazione di potenziali pericoli...).
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

**INTERVENIRE
TRASFORMARE**

- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	GEOGRAFIA
Curricolo per Competenze	Classe IV	

TRAGURDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio;
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie);
- Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.);
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.);
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORIENTAMENTO

- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali;
- Consolidare il concetto di punto di riferimento;
- Determinare la posizione degli elementi nello spazio con i punti cardinali;
- Orientarsi sulle carte utilizzando i punti cardinali, il reticolo geografico (meridiani e paralleli) e le coordinate geografiche (latitudine e longitudine).
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e all'Europa, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali...).

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare un territorio per capirlo meglio. <input type="checkbox"/> Leggere le rappresentazioni cartografiche di un territorio rappresentato in carte. <input type="checkbox"/> Utilizzare la scala grafica o numerica per stabilire distanze reali di elementi rappresentati su carte. <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni da immagini e carte geografiche. <input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche e la simbologia delle carte geografiche. <input type="checkbox"/> Conoscere le diverse tipologie di carte. <input type="checkbox"/> Ricercare informazioni attraverso la lettura della carta geografica della propria regione. <input type="checkbox"/> Esplorare il proprio territorio attraverso ricerche internet, documentando fotograficamente, raccogliendo notizie. <input type="checkbox"/> Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Definire un quadro ambientale attraverso gli elementi che lo determinano. <input type="checkbox"/> Leggere la carta tematica dei quadri ambientali. <input type="checkbox"/> Leggere la carta fisica dell'Italia. <input type="checkbox"/> Riconoscere sulla carta fisica la morfologia del territorio e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali. <input type="checkbox"/> Conoscere flora, fauna e clima dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, individuando analogie e differenze con quelli europei (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Cogliere l'interazione uomo/ambiente. <input type="checkbox"/> Esplorare il proprio centro abitato ed individuare gli elementi che lo caratterizzano. <input type="checkbox"/> Confrontare la territorialità "locale" con quella regionale <input type="checkbox"/> Conoscere e descrivere gli aspetti peculiari delle vie di comunicazione sul proprio territorio.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	STORIA
Curricolo per Competenze	Classe IV	

TRAGURDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Cogliere dalle fonti elementi utili alla comprensione di un fenomeno storico. <input type="checkbox"/> Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ricavare dal testo e dalle immagini le informazioni principali. <input type="checkbox"/> Calcolare le durate delle civiltà studiate e individuarne la contemporaneità a partire dalle civiltà fluviali, fino a quella greco-ellenistica.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi: aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica e religiosa. <input type="checkbox"/> Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rielaborare le informazioni per stendere brevi testi o schemi. <input type="checkbox"/> Verbalizzare in maniera schematica e in un secondo momento in forma di racconto gli argomenti studiati.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	ARTE E IMMAGINE
Curricolo per Competenze	Classe IV	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti;
- Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.);
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. <input type="checkbox"/> Rappresentare e comunicare la realtà percepita. <input type="checkbox"/> Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. <input type="checkbox"/> Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. <input type="checkbox"/> Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. <input type="checkbox"/> Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audio visivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

**COMPRENDERE E
LEGGERE OPERE
D'ARTE**

- Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
- Riconoscere e apprezzar nel territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	RELIGIONE CATTOLICA
Curricolo per Competenze	Classe IV	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Conosce e verbalizza l'ambiente, gli usi, I costumi in cui Gesù viveva;
- Comprende la nascita e la struttura dei Vangeli;
- Coglie il significato del Natale e della Pasqua-
- Riconosce che l'amore predicato da Gesù si manifesta in gesti concreti;
- Sa quando, come e perchè è nata la Chiesa.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI TEMATICI	<input type="checkbox"/> Dio e l'uomo <input type="checkbox"/> La bibbia e le altre fonti <input type="checkbox"/> Il linguaggio religioso <input type="checkbox"/> I valori etici e religiosi
DIO E L'UOMO	<input type="checkbox"/> Conoscere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<input type="checkbox"/> Conoscere il testo sacro dei cristiani. <input type="checkbox"/> Leggere pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuarne il messaggio.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<input type="checkbox"/> Individuare il senso religioso del Natale attraverso significative espressioni di arte cristiana. <input type="checkbox"/> Rilevare la continuità e la novità della Pasqua.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<input type="checkbox"/> Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	EDUCAZIONE FISICA
Curricolo per Competenze	Classe IV	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse;
- Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune;
- Utilizzare gli aspetti comunicativi-relazionali del messaggio corporeo;
- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO- PERCETTIVE	<input type="checkbox"/> Acquisire consapevolezza delle principali funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali.
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<input type="checkbox"/> Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione. <input type="checkbox"/> Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<input type="checkbox"/> Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. <input type="checkbox"/> Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FLAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni.<input type="checkbox"/> Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.<input type="checkbox"/> Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.<input type="checkbox"/> Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	ITALIANO
Curricolo per Competenze	Classe V	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo”;
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi;
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;
- Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- Capisce ed utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;
- Riflette sui testi propri ed altrui per cogliere le regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;
- Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E PARLATO

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione: comprende lo scopo e l’argomento, individua l’emittente e il destinatario dei messaggi trasmessi.

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. <input type="checkbox"/>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. <input type="checkbox"/> Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. <input type="checkbox"/> Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. <input type="checkbox"/> Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. <input type="checkbox"/> Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, etc.) per scopi pratici e conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi,) <input type="checkbox"/> Seguire le istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. <input type="checkbox"/> Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare, o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. <input type="checkbox"/> Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, <input type="checkbox"/> Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari o alle situazioni. <input type="checkbox"/> Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. <input type="checkbox"/> Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. <input type="checkbox"/> Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando un lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrare eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
ACQUISIZIONE DEL LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività orali, di lettura e scrittura. <input type="checkbox"/> Comprendere le diverse accezioni di una parola e l'uso e il significato figurato delle parole. <input type="checkbox"/> Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

**ELEMENTI DI
GRAMMATICA
ESPLICITA E
RIFLESSIONE
SUGLI USI DELLA
LINGUA**

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	INGLESE
Curricolo per Competenze	Classe V	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Ascolta e comprende dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi e brevi testi relativi ad argomenti familiari, identificando le parole chiave ed il senso generale;
- Si esprime oralmente in modo comprensibile e interagisce con compagni e adulti, utilizzando termini ed espressioni note, adatte alla situazione;
- Legge brevi testi cogliendone il significato globale e ricavandone informazioni specifiche;
- Scrive semplici messaggi e brevi testi relativi a se stesso, ai propri gusti e al proprio mondo.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO

- Comprendere comandi e istruzioni via via più complessi.
- Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano o relative ad altre discipline.
- Comprendere il testo di canzoni.
- Ascoltare una storia e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali, anche senza il supporto di espressioni, gesti, azioni e/o immagini.
- Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

PARLATO

- Riprodurre frasi curando pronuncia, ritmo e intonazione.
- Riprodurre poesie e canzoni.
- Descrivere verbalmente immagini e situazioni note.
- Esprimersi per interagire in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore.
- Scambiare informazioni afferenti alla sfera personale o ad altre discipline anche con l'aiuto della gestualità.

LETTURA	<input type="checkbox"/> Comprendere testi via via più articolati anche non accompagnati da supporti visivi, individuando parole e frasi di argomenti conosciuti.
SCRITTURA	<input type="checkbox"/> Scrivere messaggi, liste, biglietti e lettere anche se formalmente difettosi, purché comprensibili . <input type="checkbox"/> Scrivere frasi e semplici testi per dare informazioni in riferimento a situazioni personali o argomenti noti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<input type="checkbox"/> Riconoscere e analizzare essenziali similarità e differenze linguistiche tra la lingua materna e la lingua straniera. <input type="checkbox"/> Operare confronti interculturali analizzando le specificità della cultura anglosassone.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	MATEMATICA
Curricolo per Competenze	Classe V	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ☐ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice;
- ☐ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione,...);
- ☐ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro,...);
- ☐ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;
- ☐ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;
- ☐ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;
- ☐ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri;
- ☐ Riconosce e quantifica, in casi semplici situazioni di incertezza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri oltre il milione. ☐ Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. ☐ Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali. ☐ Utilizzare numeri naturali, numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. ☐ Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. ☐ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi. ☐ Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
--------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. <input type="checkbox"/> Individuare multipli e divisori di un numero. <input type="checkbox"/> Stimare il risultato di un'operazione
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. <input type="checkbox"/> Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. <input type="checkbox"/> Determinare il Perimetro di una figura, utilizzando le più comuni formule <input type="checkbox"/> Determinare l'Area di una figura per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. <input type="checkbox"/> Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. <input type="checkbox"/> Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse. <input type="checkbox"/> Riprodurre in scala una figura assegnata. <input type="checkbox"/> Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
RELAZIONI, DATI, PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare e in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. <input type="checkbox"/> Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. <input type="checkbox"/> Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. <input type="checkbox"/> Utilizzare le principali unità di misura. <input type="checkbox"/> Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune. <input type="checkbox"/> In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. <input type="checkbox"/> Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	SCIENZE
Curricolo per Competenze	Classe V	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ☐ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;
- ☐ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;
- ☐ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali;
- ☐ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi, elabora semplici modelli;
- ☐ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;
- ☐ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed a cura della sua salute;
- ☐ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;
- ☐ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;
- ☐ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- ☐ Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo
- ☐ Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terracci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.
- ☐ Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. <input type="checkbox"/> Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. <input type="checkbox"/> Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. <input type="checkbox"/> Individuare le proprietà di alcuni materiali come ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.) <input type="checkbox"/> Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.)
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. <input type="checkbox"/> Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. <input type="checkbox"/> Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. <input type="checkbox"/> Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. <input type="checkbox"/> Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	TECNOLOGIA
Curricolo per Competenze	Classe V	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;
- E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale;
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale;
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

**VEDERE E
OSSERVARE**

- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. e il suo ruolo nell'ambiente.

PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico (disegni, piante, semplici mappe; rilevazione di potenziali pericoli...).<input type="checkbox"/> Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.<input type="checkbox"/> Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.<input type="checkbox"/> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.<input type="checkbox"/> Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.<input type="checkbox"/> Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.<input type="checkbox"/> Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.<input type="checkbox"/> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.<input type="checkbox"/> Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	GEOGRAFIA
Curricolo per Competenze	Classe V	

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
- Riconosce gli elementi e i principali "oggetti" geografici fisici che caratterizzano i paesaggi (mare, montagna, pianura..) e individua analogie e differenze;
- Individua analogie e differenze del territorio con particolare attenzione a quello italiano;
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. <input type="checkbox"/> Analizzare fatti e fenomeni locali e globali attraverso l'utilizzo di vari strumenti.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa ed ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali). <input type="checkbox"/> Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze anche in relazione ai quadri socio-storici del passato. <input type="checkbox"/> Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo allo studio del contesto italiano. <input type="checkbox"/> Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi si ripercuote a catena su tutti gli altri.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	STORIA
Curricolo per Competenze	Classe V	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia .
- Comprende aspetti fondamentali del passato facendo confronti con la contemporaneità.
- Usa fonti di diverso tipo per produrre informazioni su civiltà.
- Espone fatti studiati con i termini appropriati.
- Produce testi informativi anche con risorse digitali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. <input type="checkbox"/> Rappresentare in un quadro storico sociale le informazioni ricavate dall'analisi delle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi interiorizzati. <input type="checkbox"/> Leggere una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate. <input type="checkbox"/> Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze. <input type="checkbox"/> Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate e studiate.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti cristo – dopo cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. <input type="checkbox"/> Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

PRODUZIONE

- Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.
- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
- Esporre concetti e conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	ARTE E IMMAGINE
Curricolo per Competenze	Classe V	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi(espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti;
- Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ,ecc.);
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. <input type="checkbox"/> Rappresentare e comunicare la realtà percepita. <input type="checkbox"/> Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. <input type="checkbox"/> Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. <input type="checkbox"/> Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo(linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. <input type="checkbox"/> Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audio visivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
COMPRENDERE E LEGGERE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. <input type="checkbox"/> Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. <input type="checkbox"/> Riconoscere e apprezzar nel territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	RELIGIONE CATTOLICA
Curricolo per Competenze	Classe V	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altri popoli;
- Sviluppa atteggiamenti di rispetto nei confronti di esperienze religiose diverse dalla propria;
- Distingue la specificità della risposta di salvezza del cristianesimo;
- Individua e discrimina i segni e i simboli del Natale e della Pasqua cristiana;
- Coglie nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita;
- Conosce la Chiesa come "popolo di Dio" e l'apporto che essa ha dato alla società e alla vita di ogni persona grazie alla diffusione del Vangelo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI TEMATICI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dio e l'uomo <input type="checkbox"/> La bibbia e le altre fonti <input type="checkbox"/> Il linguaggio religioso <input type="checkbox"/> I valori etici e religiosi
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni di salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. <input type="checkbox"/> Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. <input type="checkbox"/> Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. <input type="checkbox"/> Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. <input type="checkbox"/> Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Individuare significative espressioni d'arte cristiana(a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.<input type="checkbox"/> Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri la propria fede.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.<input type="checkbox"/> Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Primaria	EDUCAZIONE FISICA
Curricolo per Competenze	Classe V	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

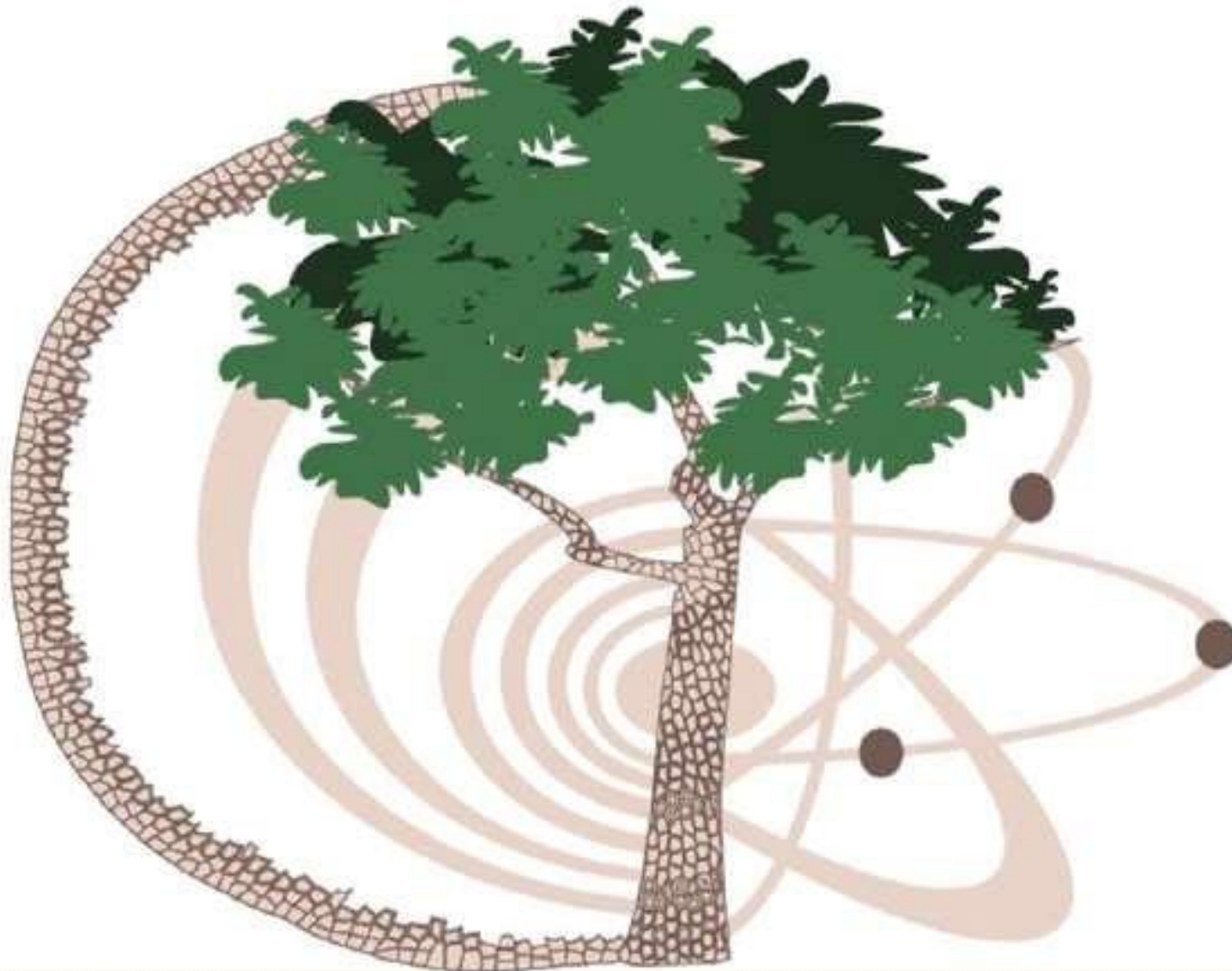
- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse;
- Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune;
- Utilizzare gli aspetti comunicativi-relazionali del messaggio corporeo;
- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO- PERCETTIVE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Valutare direzione e distanza delle azioni motorie. <input type="checkbox"/> Coordinare e utilizzare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Strutturare lo spazio. <input type="checkbox"/> Muoversi rispettando un ritmo. <input type="checkbox"/> Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.); eseguire percorsi. <input type="checkbox"/> Eseguire percorsi.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. <input type="checkbox"/> Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FLAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.<input type="checkbox"/> Saper partecipare attivamente a giochi di squadra.<input type="checkbox"/> Sapersi controllare sul piano affettivo-emotivo.<input type="checkbox"/> Saper sviluppare la capacità di iniziativa.<input type="checkbox"/> Collaborare con gli altri e accettare le sconfitte
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.<input type="checkbox"/> Conoscere i principi alimentari. Assumere corretti comportamenti igienici, salutistici e alimentari.<input type="checkbox"/> Conoscere semplici nozioni di anatomia relative agli organi preposti al movimento.

Scuola secondaria



Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	ITALIANO
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- È capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative
- Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta
- Nelle attività di studio, usa i manuali delle discipline o altri testi, anche con l'utilizzo di strumenti informatici
- Legge con interesse testi letterari di vario genere
- Alla fine del percorso didattico produce, con l'aiuto dei docenti, semplici ipertesti
- Comincia ad utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE E COMUNICARE

- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando le informazioni principali
- Intervenire in una conversazione di classe o di gruppo, con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola
- Narrare esperienze in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro
- Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro

LEGGERE

- Leggere ad alta voce, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire
- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine)
- Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico
- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore
- Leggere testi letterari di vario tipo individuando tema principale, personaggi, ruoli, ambientazione spaziale e temporale e genere di appartenenza
- Ricavare informazioni da un manuale: indice, capitoli, titoli, immagini e didascalie

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

<p>SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrivere testi in forma diversa sulla base di modelli sperimentati <input type="checkbox"/> Scrivere testi digitali (descrizioni, racconti, presentazioni) anche come supporto all’esposizione orale <input type="checkbox"/> Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi <input type="checkbox"/> Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario <input type="checkbox"/> Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento di punto di vista)
<p>ACQUISIRE ED ARRICCHIRE IL LESSICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ampliare il proprio patrimonio lessicale <input type="checkbox"/> Comprendere parole in senso figurato <input type="checkbox"/> Comprendere in modo appropriato i termini del linguaggio specifico delle diverse discipline <input type="checkbox"/> Avviare alla conoscenza dell’etimologia delle parole <input type="checkbox"/> Utilizzare il dizionario
<p>GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi) <input type="checkbox"/> Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole <input type="checkbox"/> Utilizzare il dizionario <input type="checkbox"/> Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione <input type="checkbox"/> Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali <input type="checkbox"/> Riconoscere i connettivi sintattici e testuali e i segni interpuntivi <input type="checkbox"/> Riflettere sui propri errori per l’autocorrezione nella produzione scritta

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	MATEMATICA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Inizia a muoversi con relativa sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, inizia a padroneggiare le diverse rappresentazioni e a stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Inizia a riconoscere e a denominare le forme del piano e le loro rappresentazioni.
- Individua le strategie appropriate per la risoluzione di semplici problemi.
- Inizia a utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule...) e ne coglie il rapporto con la realtà.
- Inizia ad acquisire un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze semplici ma significative.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUMERI

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile, a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.
- Fornire stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Rappresentare i numeri conosciuti su una retta.
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- In casi semplici, scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione in diverse
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del suo significato e saper utilizzare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.

	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Utilizzare le proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.<input type="checkbox"/> Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.<input type="checkbox"/> Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.<input type="checkbox"/> Utilizzare frazioni e/o numeri decimali per indicare uno stesso numero razionale, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.<input type="checkbox"/> Indicare rapporti e quozienti mediante frazioni
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga squadra, compasso, goniometro).<input type="checkbox"/> Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.<input type="checkbox"/> Conoscere caratteristiche (angoli, assi di simmetria, diagonali...) e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri).<input type="checkbox"/> Riprodurre figure e disegni geometrici in base alle indicazioni date.<input type="checkbox"/> Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	SCIENZE
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale.
- Inizia a sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.
- Inizia ad acquisire consapevolezza sulla complessità del sistema dei viventi e a riconoscere la diversità e i bisogni fondamentali di animali e piante.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare i concetti fisici fondamentali (pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, ecc.,) in varie situazioni; in alcuni casi saper raccogliere dati su variabili di differenti fenomeni. <input type="checkbox"/> Realizzare semplici esperienze relative ai principali fenomeni quali ad esempio: vasi comunicanti, capillarità, tensione superficiale, dilatazione termica, ecc. <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di energia come quantità che si conserva e si trasforma realizzando semplici esperienze.
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. <input type="checkbox"/> Comprendere il senso delle classificazioni. <input type="checkbox"/> Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare, per esempio, collegando la respirazione polmonare con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la fotosintesi con la crescita delle piante. Realizzare esperienze quali ad esempio: modellizzazione di una cellula, osservazioni al microscopio di tessuti animali e vegetali.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	LINGUA INGLESE
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Livello A2 del Quadro Comune di Riferimento per le Lingue del Consiglio d'Europa

- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio e di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

- Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana, espresso con articolazione lenta e chiara.

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

<p>PARLATO (PRODUZIONE/ INTERAZIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana, comprensibili malgrado imperfezioni formali. <input type="checkbox"/> Fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti personali e familiari riguardanti la vita quotidiana.
<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere in modo globale brevi testi scritti (dialoghi, cartoline, SMS e/o brevi messaggi telematici) su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.
<p>SCRITTURA (PRODUZIONE) SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana, anche utilizzando strumenti telematici.
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato. <input type="checkbox"/> Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. <input type="checkbox"/> Riconoscere cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE-SPAGNOLO)
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Livello A1 del Quadro Comune di Riferimento per le Lingue del Consiglio d'Europa

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi culturali del proprio mondo e di quello francofono/ispanofono.
- Narra oralmente o per iscritto alcune tradizioni del mondo francofono/ispanofono.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO
(COMPRESIONE
ORALE)

- Comprendere semplici messaggi orali relativi ad aree di immediata priorità.

PARLATO
(PRODUZIONE/
INTERAZIONE
ORALE)

- Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, chiedendo e fornendo informazioni in maniera guidata.

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<input type="checkbox"/> Comprendere brevi testi scritti relativi ad aree di immediata priorità.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<input type="checkbox"/> Scrivere semplici testi avvalendosi di un lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA CIVILTA’	<input type="checkbox"/> Conoscere e usare le strutture grammaticali relative alle funzioni studiate. <input type="checkbox"/> Conoscere aspetti significativi della cultura del mondo francofono/ispanofono.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	STORIA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali
- Comprende testi storici
- Espone oralmente contesti e conoscenze storiche acquisite
- Riconosce aspetti e processi fondamentali del sistema feudale in ambito italiano ed europeo
- Riconosce aspetti e processi essenziali della storia del proprio territorio
- Riconosce aspetti del patrimonio culturale italiano

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Selezionare e organizzare le informazioni con schemi e tabelle <input type="checkbox"/> Formulare ipotesi sulla base delle informazioni studiate e verificarle in modo guidato <input type="checkbox"/> Comprendere mappe concettuali <input type="checkbox"/> Collocare la storia locale in relazione a quella italiana ed europea
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere aspetti principali dei processi storici italiani ed europei <input type="checkbox"/> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati <input type="checkbox"/> Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi interculturali e di convivenza civile
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre testi utilizzando le conoscenze acquisite <input type="checkbox"/> Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	GEOGRAFIA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche
- Riconosce carte geografiche, immagini da telerilevamento, grafici, sistemi informativi geografici
- Osserva, legge e analizza carte geografiche e tematiche
- Riconosce nei paesaggi italiani ed europei gli elementi fisici e antropici

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORIENTAMENTO	<input type="checkbox"/> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<input type="checkbox"/> Leggere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche, simbologia <input type="checkbox"/> Conoscere strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini) e innovativi (immagini dal satellite) per comprendere fatti e fenomeni territoriali
PAESAGGIO	<input type="checkbox"/> Riferire i caratteri dei paesaggi italiani ed europei <input type="checkbox"/> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALI	<input type="checkbox"/> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica) applicandolo all'Italia <input type="checkbox"/> Analizzare i fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	MUSICA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Sa individuare i fenomeni acustici dell'ambiente.
- Sa intonare facili canti per imitazione.
- Riproduce con strumenti ritmici semplici sequenze.
- Conosce la disposizione dei primi suoni sulla tastiera e sul flauto dolce.
- Conosce e usa i primi elementi di notazione musicale: note sul pentagramma, figure e pause fino alla semiminima.
- Utilizza una corretta tecnica e una metodologia adatta ad affrontare lo studio di uno strumento.
- Esegue alcune semplici melodie nell'estensione della scala musicale.
- Riconosce e differenzia i generi musicali più diffusi (leggero, classico, sacro, popolare...).
- Conosce le origini della musica, le prime fasi del suo sviluppo storico fino al Medioevo e le espressioni musicali di alcune civiltà extraeuropee.
- Conosce le espressioni orali della musica delle varie regioni d'Italia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

**COMPRENDERE
ED UTILIZZARE
LINGUAGGI
SPECIFICI
(NOTAZIONE)**

- Riconoscere e utilizzare gli elementi fondamentali della notazione musicale (pentagramma, note, figure, chiave, alterazioni, tempo musicale, punto di valore, legatura di valore).

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

PRATICA VOCALE E STRUMENTALE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Utilizzo delle regole fondamentali riguardanti la tecnica di uno strumento musicale melodico.<input type="checkbox"/> Acquisizione di una adeguata padronanza della respirazione e dell'emissione del suono.<input type="checkbox"/> Nozioni fondamentali per l'uso corretto della voce.
CAPACITÀ D'ASCOLTO E COMPRESIONE DEI MESSAGGI ACUSTICI E MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Discriminazione dei messaggi acustici nella realtà quotidiana.<input type="checkbox"/> Ascolto e individuazione degli stili e degli strumenti in brani musicali dal Medioevo al Rinascimento.<input type="checkbox"/> Riconoscere alcune funzioni sociali della musica: ninna nanna, canti di lavoro tradizionali salentini, inni nazionali.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	TECNOLOGIA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Riconosce nell’ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e altri elementi naturali
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti ed è in grado di descrivere in maniera semplice la loro funzione.
- Utilizza adeguate risorse materiali, per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.
- Ricava dalla lettura di grafici o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.
- Sa utilizzare elementari istruzioni tecniche per eseguire compiti operative.
- Progetta e realizza semplici rappresentazioni grafiche, utilizzando il disegno tecnico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VEDERE, OSSERVARE SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Eseguire semplici misurazioni e rilievi grafici su oggetti di uso quotidiano. <input type="checkbox"/> Leggere ed interpretare semplici disegni tecnici. <input type="checkbox"/> Impiegare gli strumenti del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e semplici disegni decorativi. <input type="checkbox"/> Saper riconoscere i materiali più importanti e le caratteristiche principali.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Effettuare stime di grandezza fisiche riferite a oggetti dell’ambiente scolastico. <input type="checkbox"/> Valutare le conseguenze di scelte relative alle relazioni con l’uomo e con l’ambiente. <input type="checkbox"/> Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione ai nuovi bisogni o necessità. <input type="checkbox"/> Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Smontare e rimontare semplici oggetti. <input type="checkbox"/> Utilizzare semplici procedure per comprendere l’utilizzo di materiali differenti. <input type="checkbox"/> Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	EDUCAZIONE FISICA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ☐ Corre ad un ritmo costante per 15'; contrasta o vince piccole resistenze; esegue movimenti articolari con ampiezza; esegue movimenti a velocità variabile e massima anche con superamento di piccoli ostacoli. Usa consapevolmente l'arto dominante; controlla il proprio corpo in situazioni di equilibrio statico e dinamico (traslocazioni e rotolamenti).
- ☐ Si coordina a livello globale nell'esecuzione di un circuito o percorso.
- ☐ Decodifica i linguaggi specifici di compagni, avversari, insegnante.
- ☐ Esegue i fondamentali individuali di giochi/sport praticati (minivolley- minibasket- pallabase): battuta, palleggio, bagher, passaggio, tiro.
- ☐ Gioca rispettando le regole, i compagni, gli avversari; riconosce i falli e le infrazioni; partecipa attivamente ai giochi.
- ☐ Individua situazioni a rischio di infortunio, utilizzando correttamente spazi e attrezzature in rapporto a se stessi e agli altri.
- ☐ Gestisce l'abbigliamento e porta correttamente a termine le attività di riscaldamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

**IL CORPO E LA
SUA RELAZIONE
CON LO SPAZIO E
IL TEMPO**

- ☐ Sviluppare le capacità condizionali: resistenza, forza, mobilità, rapidità.
- ☐ Acquisire equilibrio e lateralità.
- ☐ Acquisire gli schemi motori di base: saltare, correre, camminare, lanciare ed afferrare, rotolare ed arrampicarsi

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere la terminologia sportiva della disciplina
<p>IL GIOCO, LO SPORT</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere I fondamentali degli sport individuali e di squadra praticati <input type="checkbox"/> Conoscere le regole indispensabili per la realizzazione di giochi e sport
<p>SALUTE E BENESSERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere Le principali norme di sicurezza nella pratica di attività sportive e le regole per il corretto utilizzo degli attrezzi <input type="checkbox"/> Conoscere le regole per praticare la lezione: l'igiene personale e l'abbigliamento. Le finalità del riscaldamento

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	ARTE E IMMAGINE
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre elaborati personali e originali sfruttando le possibilità offerte da diversi tipi di tecniche e materiali.
- Conosce gli elementi base del linguaggio visivo e sa applicarli correttamente per produrre messaggi visivi, utilizzando materiali multimediali immagini e stimoli di vario genere presenti nell'ambiente.
- È in grado di produrre immagini originali partendo da osservazioni e/o esperienze fatte.
- Sa riconoscere e descrivere le opere più significative della produzione artigianale e artistica dell'antichità, ne sa indicare il materiale, la funzione, il significato e l'importanza anche in relazione alla conoscenza del proprio territorio e alle necessità di tutela e conservazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Sviluppare la capacità immaginativa ed espressiva attraverso l'interpretazione personale di temi e soggetti presenti nell'ambiente allo scopo di superare gli stereotipi rappresentativi
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini e prendere coscienza delle proprie potenzialità espressive.
- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative personali ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare correttamente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche e pittoriche) e le regole della rappresentazione visiva per produrre messaggi visivi che rispecchino le preferenze e le esigenze espressive personali.
- Saper rappresentare graficamente quanto osservato e/o le esperienze compiute.
- Saper progettare e produrre i propri lavori rispettando le sequenze logico-temporali.
- Saper scegliere, tra quelle conosciute, le tecniche più idonee e appropriate al fine di ottenere l'effetto desiderato.

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper osservare e descrivere con un linguaggio verbale appropriato immagini e messaggi visivi semplici presenti nell'ambiente. <input type="checkbox"/> Riconoscere in un testo iconico-visivo, codici, regole, elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linea, colore, forma, composizione, spazio) individuando il loro significato espressivo. <input type="checkbox"/> Saper individuare in un'opera i codici fondamentali del linguaggio visivo iniziando anche a riconoscerne la funzione comunicativa, simbolica ed espressiva applicata ai diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D`ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper riconoscere e descrivere in un documento storico-artistico i materiali, la tecnica , la struttura e gli elementi del linguaggio visivo, sapendoli collocare nel giusto contesto storico-culturale. <input type="checkbox"/> Acquisire una terminologia adeguata e saperla utilizzare. <input type="checkbox"/> Acquisire una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. <input type="checkbox"/> Conoscere alcune tipologie del patrimonio ambientale, storico, artistico e museale del proprio territorio sapendone apprezzare il significato, la funzione sociale e i valori estetici.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	RELIGIONE CATTOLICA
Curricolo per Competenze	Classe I	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- E' aperto alla sincera ricerca della verità
- Sviluppa un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù
- Riconosce il linguaggio espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc.)
- Coglie le implicazioni etiche della fede Cristiana
- Impara a relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa
- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana
- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che, nella fede cristiana, è accolta come parola di Dio
- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici
- Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Comprendere il significato principale dei simboli religiosi<input type="checkbox"/> Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa<input type="checkbox"/> Individuare gli elementi specifici della preghiera<input type="checkbox"/> Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa<input type="checkbox"/> Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	ITALIANO
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- E' capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti
- Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per interagire con gli altri
- Nelle attività di studio, usa i manuali delle discipline o altri testi, anche con l'utilizzo di strumenti informatici
- Legge testi letterari di vario genere e comincia a manifestare gusti personali
- Alla fine di un percorso didattico, produce ipertesti con l'aiuto dei docenti e con la collaborazione dei compagni
- Ha imparato ad utilizzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo ed esporre punti di vista personali
- Riconosce e usa i termini specialistici
- E' capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE E COMUNICARE

- Riconoscere i diversi tipi di testo utilizzando le proprie conoscenze
- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando le informazioni principali
- Avviare all'ascolto di testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto
- Riconoscere alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola
- Narrare esperienze e trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato
- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro
- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento
- Sostenere la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con motivazioni valide

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire <input type="checkbox"/> Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) <input type="checkbox"/> Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico e per realizzare scopi pratici <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni su un argomento e riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate con riassunti schematici e mappe <input type="checkbox"/> Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore <input type="checkbox"/> Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati e grafici
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrivere testi di forma diversa (istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario e selezionando il registro più adeguato <input type="checkbox"/> Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, ilpost di blog, presentazioni etc.), anche come supporto all'esposizione orale <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche <input type="checkbox"/> Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici <input type="checkbox"/> Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario <input type="checkbox"/> Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena
ACQUISIRE ED ARRICCHIRE IL LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere ed usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse <input type="checkbox"/> Comprendere ed usare parole in senso figurato <input type="checkbox"/> Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale <input type="checkbox"/> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori al tipo di testo <input type="checkbox"/> Conoscere le relazioni di significato fra le parole e i loro meccanismi di formazione per comprendere parole non note all'interno di un testo <input type="checkbox"/> Utilizzare dizionari di vario tipo <input type="checkbox"/> Rintracciare all'interno di una voce di un dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Stabilire relazioni tra situazione comunicativa, interlocutori e registri linguistici
- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, espositivi)
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione
- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole; conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice
- Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	MATEMATICA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, rappresentandole anche in forma grafica
- Interpreta semplici rappresentazioni di dati.
- Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, grafici...) e ne coglie il rapporto con la realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o fra misure ed esprimerlo sia nella forma decimale che frazionaria. <input type="checkbox"/> Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare. <input type="checkbox"/> Conoscere il concetto di estrazione di radice come operazione inversa all'elevamento a potenza. <input type="checkbox"/> Saper calcolare la radice quadrata di un numero.
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di rapporti e viceversa
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari e cerchio). <input type="checkbox"/> Determinare l'area di figure piane utilizzando le formule dirette e inverse. <input type="checkbox"/> Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	SCIENZE
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale, ne immagina e ne verifica le cause;
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici ed è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

FISICA	<ul style="list-style-type: none"> □ Comprendere i concetti di velocità, accelerazione, forza ed energia effettuando esperimenti e comparazioni. □ Realizzare esperienze relative alla spinta di Archimede, alla pressione, al galleggiamento e all'equilibrio dei corpi, ecc. □ Distinguere i concetti di trasformazione chimica e fisica; effettuare esperimenti con sostanze chimiche di uso domestico e interpretarli sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere le reazioni chimiche sperimentate e i prodotti ottenuti (ossidazione del ferro, combustione di una candela, preparazione di soluzioni e di miscugli eterogenei).
ECHIMICA	
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> □ Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. □ Conoscere l'anatomia e la fisiologia del proprio corpo, apprenderne una corretta gestione ed interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni. □ Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	LINGUA INGLESE
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Livello A2 del Quadro Comune di Riferimento per le Lingue del Consiglio d'Europa

- ☐ Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- ☐ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- ☐ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- ☐ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- ☐ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio e di altre discipline.
- ☐ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- ☐ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- ☐ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente nella realizzazione di attività e progetti.
- ☐ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

- ☐ Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara.

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

PARLATO (PRODUZIONE/ INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana, comprensibili malgrado imperfezioni formali. <input type="checkbox"/> Fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti personali e familiari riguardanti la vita quotidiana.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere in modo globale brevi testi scritti (dialoghi, cartoline, SMS e/o brevi messaggi telematici) su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana, anche utilizzando strumenti telematici.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato. <input type="checkbox"/> Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. <input type="checkbox"/> Riconoscere cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE-SPAGNOLO)
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi culturali del proprio mondo e di quello francofono/ispanofono.
- Narra oralmente o per iscritto alcune tradizioni del mondo francofono/ispanofono.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO
(COMPRESIONE
ORALE)

- Comprendere i punti essenziali di testi e messaggi orali su argomenti relativi alla sfera personale.

PARLATO
(PRODUZIONE/
INTERAZIONE
ORALE)

- Interagire in modo semplice con un interlocutore che parla chiaramente di argomenti afferenti
- la sfera personale.

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

LETTURA (COMPRESINE SCRITTA)	<input type="checkbox"/> Comprendere i punti essenziali di testi e messaggi scritti su argomenti relativi alla sfera personale.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<input type="checkbox"/> Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze pertinenti alla situazione comunicativa
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<input type="checkbox"/> Conoscere e usare le strutture grammaticali relative alle funzioni studiate.
CIVILTA'	<input type="checkbox"/> Conoscere aspetti significativi della cultura del mondo francofono/ispanofono e fare confronti con la propria.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	STORIA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Usa fonti di vario genere per produrre informazioni storiche.
- Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale fino alla seconda metà dell'Ottocento.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Selezionare e organizzare le informazioni con schemi, tabelle, mappe e grafici. <input type="checkbox"/> Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte. <input type="checkbox"/> Costruire mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. <input type="checkbox"/> Collocare la storia italiana con quella europea e mondiale.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere le strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. <input type="checkbox"/> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. <input type="checkbox"/> Usare le conoscenze apprese per comprendere problemieologici, interculturali e di convivenza civile attuali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazione diverse. <input type="checkbox"/> Esporre e riflettere su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	GEOGRAFIA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso ai punti di riferimento fissi;
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, sistemi informativi
- Geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali;
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti di azione dell'uomo sui sistemi territoriali;
- Riconosce nei paesaggi italiani ed europei elementi fisici e antropici, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi; <input type="checkbox"/> Orientarsi nelle realtà territoriali europee anche attraverso il supporto dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche, simbologia; <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali europei.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei; <input type="checkbox"/> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa; <input type="checkbox"/> Analizzare le interrelazioni fra e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea; <input type="checkbox"/> Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	MUSICA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Conosce e usa tutti gli elementi della notazione musicale: note sul pentagramma e fuori, figure e pause.
- Sa eseguire canti e brani strumentali con o senza base musicale.
- Approfondisce e utilizza con adeguata padronanza la tecnica esecutiva sul flauto dolce e sulla tastiera.
- Esegue melodie utilizzando suoni oltre la scala musicale e alcune alterazioni.
- Riconosce e differenzia i generi musicali più diffusi (leggero, classico, sacro, popolare...).
- Conosce lo sviluppo storico della musica dal Rinascimento al Classicismo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

**COMPRENDERE
ED UTILIZZARE
LINGUAGGI
SPECIFICI
(NOTAZIONE)**

- Riconoscere e utilizzare altri elementi della notazione musicale (punto coronato e di stacco, legatura di frasi e di portamento, intervalli, toni e semitoni, tempi binari e ternari).

**PRATICA
VOCALE E
STRUMENTALE**

- Utilizzare in modo consapevole la tecnica esecutiva del flauto, della tastiera e del canto.
- Riprodurre con la voce, per imitazione o lettura, brani corali monodici e polifonici.

CAPACITÀ
D' ASCOLTO E
COMPRESIONE
DEI MESSAGGI
ACUSTICI E
MUSICALI

- Ascolto e individuazione degli stili e degli strumenti in brani musicali del Rinascimento, dell'età Barocca e del Classicismo.
- Ascolto e riconoscimento degli strumenti musicali nelle formazioni cameristiche e sinfoniche delle epoche studiate.
- Riconoscere alcune funzioni sociali della musica: canti di guerra e patriottici, pizzica salentina (musicoterapia).

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	TECNOLOGIA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Riconosce nell'ambiente che lo circonda I principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e altri elementi naturali
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico.
- Conosce e utilizza oggetti e strumenti ed è in grado di descrivere in maniera semplice la loro funzione.
- Utilizza adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.
- Ricava dalla lettura di grafici o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.
- Sa utilizzare istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni utilizzando elementi del disegno tecnico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

**VEDERE,
OSSERVARE E
SPERIMENTARE**

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico.
- Leggere ed interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti, le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti.
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.

**PREVEDERE,
IMMAGINARE E
PROGETTARE**

- Effettuare stime di grandezza fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l'uomo e con l'ambiente.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione ai nuovi bisogni o necessità.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.

**INTERVENIRE,
TRASFORMARE E
PRODURRE**

- Smontare e rimontare semplici oggetti.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	EDUCAZIONE FISICA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Corre ad un ritmo costante e personale per 18' ; contrasta o vince resistenze; esegue movimenti articolari con ampiezza; esegue movimenti a velocità variabile e massima anche con superamento di ostacoli. Controlla il proprio corpo in situazioni di equilibrio dinamico e di volo (traslocazioni, rotolamenti e volteggi).
- Valuta traiettorie, tempi, distanze e ritmi sempre più complessi.
- Decodifica I linguaggi specifici di compagni, avversari, insegnante.
- Coopera e lavora in gruppo rispettando le regole.
- Rileva il tempo o la misura di una postazione motoria.
- Esegue gli elementi tecnici delle discipline praticate (salto in alto- salto in lungo-veleggiamento- getto del peso- da fermo, la schiacciata).
- Esegue semplici tecniche di assistenza.
- Rileva il battito cardiaca riposo e dopo sforzo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sviluppare le capacità condizionali: resistenza, forza, mobilità, rapidità <input type="checkbox"/> Sviluppare l'equilibrio dinamico in volo <input type="checkbox"/> Acquisire gli schemi motori di base: saltare, correre, camminare, lanciare ed afferrare, rotolare ed arrampicarsi
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere il linguaggio motorio e sportivo

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Conoscere il valore del confronto e della competizione<input type="checkbox"/> Saper usare il decametro e il cronometro<input type="checkbox"/> Conoscere gli elementi tecnici di diverse discipline sportive
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Conoscere l'assistenza diretta e indiretta<input type="checkbox"/> Conoscere gli effetti del movimento sui principali apparati.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	ARTE E IMMAGINE
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Realizza elaborati e produce messaggi visivi utilizzando diversi tipi di registri comunicativi (fantastico-espressivo, informativo-comunicativo, osservazione-descrizione del dato reale), scegliendo e utilizzando la tecnica più adatta allo scopo
- Conosce e sa utilizzare ai fini dell’espressione e della comunicazione i diversi codici del linguaggio visivo procedendo in modo corretto e rispettando le diverse fasi operative, dall’ideazione alla progettazione, fino all’esecuzione finale.
- Sa individuare in un messaggio visivo o in un’opera d’arte le diverse funzioni comunicative e i significati anche in relazione al periodo storico e al contesto di origine
- Legge le opere più significative dell’arte medievale e del rinascimento, è in grado di riconoscerne gli elementi stilistici distintivi e individuare le principali tecniche fornendo una descrizione che sappia utilizzare un linguaggio appropriato
- Conosce alcuni elementi salienti del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è cosciente dei principali problemi relativi alla sua tutela e conservazione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Sviluppare le capacità di percezione e osservazione di particolari elementi della realtà, cogliendone attraverso la rappresentazione grafica, aspetti luministici e chiaroscurali.
- Saper utilizzare e rielaborare in modo creativo materiali d’uso comune e messaggi visivi presenti nell’ambiente, immagini di vario genere riferite anche alla conoscenza dell’arte e della comunicazione visiva, allo scopo di produrre elaborati che riflettano le proprie preferenze, il proprio carattere e uno stile espressivo personale.
- Saper ideare e progettare i propri elaborati seguendo una corretta modalità operativa che rispetti i passaggi e le successive fasi del lavoro.
- Utilizzare in modo corretto le diverse tecniche e le principali regole della rappresentazione per produrre messaggi visivi che rispettino una precisa finalità comunicativa anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.
- Saper scegliere e utilizzare tra le diverse tecniche quella più idonea in base alle particolari esigenze espressive.
- Saper rappresentare e interpretare, attraverso l’uso di strumenti grafici diversi, quanto osservato e/o le esperienze compiute.

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Saper individuare e mettere in evidenza nell'opera d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale la struttura compositiva e i diversi codici espressivi cogliendone le funzioni espressive e comunicative all'interno dei diversi ambiti di appartenenza(arte, pubblicità, informazione, spettacolo).<input type="checkbox"/> Conoscere e saper utilizzare una terminologia adeguata relativa allo studio dell'arte nelle sue principali forme espressive.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio visivo, della tecnica, dello stile e della<input type="checkbox"/> funzione, mettendoli in relazione con il contesto storico di appartenenza.<input type="checkbox"/> Approfondire la conoscenza e l'utilizzo di una terminologia adeguata.<input type="checkbox"/> Approfondire e sviluppare la consapevolezza del valore del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	RELIGIONE CATTOLICA
Curricolo per Competenze	Classe II	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale
- Si confronta con il contesto religioso in cui vive
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi del cristianesimo
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc.) presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo alla luce delle implicazioni etiche della fede cristiana, elabora criteri per scelte di vita progettuali e responsabili
- Impara a dare valore ai propri comportamenti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Approfondire la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana, nell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore dell'umanità, che invia la Chiesa nel mondo <input type="checkbox"/> Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici <input type="checkbox"/> Individuare i testi bibliche che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della Chiesa <input type="checkbox"/> Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa <input type="checkbox"/> Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa <input type="checkbox"/> Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	ITALIANO
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali
- Ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni
- Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)
- Usa i manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative anche con l’utilizzo di strumenti tradizionali e informatici
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali, saggistici) e comincia a costruire un’interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali
- Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere appieno i significati dai testi e per correggere i propri scritti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTARE E PARLARE

- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l’ascolto
- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell’emittente
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l’ascolto (prendere appunti per seguire lo sviluppo di un discorso utilizzando abbreviazioni, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole-chiave, ecc.)
- Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale
- Narrare esperienze e trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all’argomento e alla situazione
- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitandolo scopo e presentando in modo chiaro l’argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all’argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici)
- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all’argomento e alla situazione
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide

LEGGERE

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire
- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate
- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle) <input type="checkbox"/> Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore <input type="checkbox"/> Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità <input type="checkbox"/> Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; il genere di appartenenza <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici
<p>SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrivere testi di forma diversa (istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato <input type="checkbox"/> Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ades. e-mail, il post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche <input type="checkbox"/> Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti <input type="checkbox"/> Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse <input type="checkbox"/> Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario <input type="checkbox"/> Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena
<p>ACQUISIRE E ARRICCHIRE IL LESSICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere ed usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse <input type="checkbox"/> Comprendere ed usare parole in senso figurato <input type="checkbox"/> Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo <input type="checkbox"/> Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo <input type="checkbox"/> Utilizzare dizionari di vario tipo <input type="checkbox"/> Rintracciare all'interno di una voce di un dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Stabilire relazioni tra situazione comunicativa, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico <input type="checkbox"/> Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi, espositivi) <input type="checkbox"/> Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole; conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali <input type="checkbox"/> Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione <input type="checkbox"/> Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice <input type="checkbox"/> Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa <input type="checkbox"/> Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali <input type="checkbox"/> Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	MATEMATICA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUMERI

- Eseguire semplici espressioni di calcolo con numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e della priorità delle operazioni.
- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra numeri quando possibile a mente o utilizzando gli algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo.
- Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Rappresentare i numeri conosciuti su una retta.

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generica le relazioni e proprietà. <input type="checkbox"/> Usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche, matematiche o ricavate da tabelle, in particolare le funzioni di proporzionalità diretta e inversa e i loro grafici. <input type="checkbox"/> Comprendere e risolvere problemi con equazioni di primo grado.
<p>DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare gli eventi elementari, in semplici situazioni aleatorie calcolare la probabilità di qualche evento. <input type="checkbox"/> Riconoscere eventi certi o impossibili. <input type="checkbox"/> Rappresentare i dati, utilizzando anche un foglio elettronico, in situazioni significative.
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Calcolare la lunghezza della circonferenza, l'area del cerchio e le loro parti, con formule dirette e inverse. <input type="checkbox"/> Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. <input type="checkbox"/> Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura curvilinea. <input type="checkbox"/> Riconoscere e rappresentare sul piano oggetti e figure tridimensionali. <input type="checkbox"/> Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e risolvere problemi utilizzando le formule dirette e inverse.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	SCIENZE
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi negli specifici contesti ambientali e della loro evoluzione nel tempo.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riprendere e completare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; <input type="checkbox"/> In alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. <input type="checkbox"/> Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di un circuito pila, interruttore, lampadina, ecc <input type="checkbox"/> Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili.
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. <input type="checkbox"/> Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. <input type="checkbox"/> Condurre l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili.

ASTRONOMIAE
SCIENZE DELLA
TERRA

- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti, utilizzando planetari o simulazioni al computer.
- Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l’alternarsi delle stagioni. Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna.
- Realizzare esperienze quali ad esempio la costruzione di una meridiana o la registrazione della traiettoria del Sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l’arco dell’anno.
- Riconoscere, con esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	LINGUA INGLESE
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Livello A2 del Quadro Comune di Riferimento per le Lingue del Consiglio d'Europa

- ☐ Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- ☐ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- ☐ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- ☐ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- ☐ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio e di altre discipline.
- ☐ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- ☐ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- ☐ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente nella realizzazione di attività e progetti.
- ☐ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

- ☐ Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, in presenza e attraverso i media, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara.

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

<p>PARLATO (PRODUZIONE/ INTERAZIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale. <input type="checkbox"/> Partecipare a conversazioni su temi riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana
<p>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere in modo globale e dettagliato brevi testi scritti di varia tipologia e genere (lettere personali, SMS, e-mails...) su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana.
<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. <input type="checkbox"/> Produrre brevi testi scritti, di varia tipologia e genere, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana, anche utilizzando strumenti telematici.
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. <input type="checkbox"/> Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. <input type="checkbox"/> Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. <input type="checkbox"/> Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE-SPAGNOLO)
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Livello A1 del Quadro Comune di Riferimento per le Lingue del Consiglio d'Europa

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi culturali del proprio mondo e di quello francofono/ispanofono.
- Narra oralmente o per iscritto alcune tradizioni del mondo francofono/ispanofono.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<input type="checkbox"/> Comprendere testi e messaggi orali di breve lunghezza, ricavandone informazioni specifiche.
PARLATO (PRODUZIONE/ INTERAZIONE ORALE)	<input type="checkbox"/> Interagire in brevi conversazioni riguardanti situazioni di vita quotidiana, comprendendone i punti chiave.

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

LETTURA (COMPRENSIONE E SCRITTA)	<input type="checkbox"/> Comprendere varie tipologie di testi scritti ricavandone informazioni specifiche.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<input type="checkbox"/> Scrivere testi su argomenti familiari e non, esponendo opinioni con un registro adeguato.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<input type="checkbox"/> Conoscere e usare le strutture grammaticali relative alle funzioni studiate.
CIVILTÀ'	<input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà del mondo francofono/ispanofono effettuando confronti con la propria.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	STORIA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li rielabora con un personale metodo di studio.
- Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando in modo critico.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale fino ai giorni nostri.
- Conosce aspetti e processi della storia e individua le interconnessioni tra i vari paesi mondiali che sono alla base del fenomeno della globalizzazione.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<input type="checkbox"/> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. <input type="checkbox"/> Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. <input type="checkbox"/> Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
STRUMENTI CONCETTUALI	<input type="checkbox"/> Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. <input type="checkbox"/> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. <input type="checkbox"/> Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<input type="checkbox"/> Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti d'informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. <input type="checkbox"/> Argomentare con senso critico su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	GEOGRAFIA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi
- Informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali
- Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi <input type="checkbox"/> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto
LINGUAGGIO DELL'GEO- GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche, simbologia <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo <input type="checkbox"/> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale e progettare azioni di valorizzazione

**REGIONE E
SISTEMA
TERRITORIALE**

- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali(anche con l'utilizzo della bussola)e a punti di riferimento fissi
- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	MUSICA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Conosce e usa alcuni elementi della sintassi musicale: terzina, tempi composti, scale, tonalità, accordi.
- Sa eseguire canti e brani strumentali a più voci e a più strumenti con o senza base musicale.
- Utilizza la tecnica esecutiva sul flauto dolce e sulla tastiera con una adeguata consapevolezza espressiva e interpretativa.
- Esegue melodie utilizzando suoni oltre la scala musicale nelle tonalità più usuali.
- Riconosce e differenzia i generi musicali più diffusi (leggero, classico, sacro, popolare....) con spirito critico e comparativo .
- Conosce lo sviluppo storico della musica dal Classicismo fino ai nostri giorni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

COMPRENDERE ED UTILIZZARE LINGUAGGI SPECIFICI (NOTAZIONE)	<input type="checkbox"/> Analizzare e riconoscere gli elementi costitutivi del discorso musicale: cellule ritmiche, terzine, tempi composti, scale, tonalità e accordi.
PRATICA VOCALE E STRUMENTALE	<input type="checkbox"/> Utilizzare in modo personale e autonomo la tecnica esecutiva del flauto, della tastiera e del canto. <input type="checkbox"/> Saper eseguire brani musicali utilizzando la conoscenza degli elementi musicali in maniera personale, in forma individuale e collettiva.
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI MESSAGGI ACUSTICI E MUSICALI	<input type="checkbox"/> Ascolto e individuazione degli stili e degli strumenti in brani musicali dal Classicismo ai giorni nostri <input type="checkbox"/> Riconoscere alcune funzioni sociali della musica: spot pubblicitario, musica da film, musicoterapia, musica d'ambiente, e le sue relazioni con altri linguaggi.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	TECNOLOGIA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura ed ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.
- Ricava dalla lettura di grafici o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso responsabile.
- Sa utilizzare istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica, compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche complesse, utilizzando elementi del disegno tecnico .

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

**VEDERE,
OSSERVARE E
SPERIMENTARE**

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico.
- Leggere ed interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti tridimensionali.

**PREVEDERE,
IMMAGINARE E
PROGETTARE**

- Effettuare stime di grandezza fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione ai nuovi bisogni o necessità.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.

**INTERVENIRE,
TRASFORMARE E
PRODURRE**

- Smontare e rimontare oggetti o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.
- Rilevare e disegnare le misure di oggetti d’arredo e ambienti domestici.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	EDUCAZIONE FISICA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Utilizza i piani di lavoro predisposti per migliorare le proprie capacità motorie: corre ad un ritmo personale/ o con variazione di ritmo per 21'; vince resistenze; esegue movimenti articolari con ampiezza; percorre brevi tratti in rapidità.
- Controlla il corpo in situazioni dinamiche e di volo progressivamente più complesse.
- Decodifica il linguaggio arbitrale negli sport praticati specifici di compagni, avversari, insegnante.
- Esegue le tecniche delle diverse discipline sportive (la traslocazione el getto del peso, I passi in volo nel salto in lungo, la corsa ad ostacoli, la partenza dai blocchi, il muro, il terzo tempo).
- Sa arbitrare un gioco di squadra, compila una classifica o un referto di gara.
- Applica correttamente tecniche di assistenza e di stretching.
- Cura l'alimentazione, sceglie di evitare l'assunzione di sostanze illecite. Interviene con le prime norme di pronto soccorso per i più comuni infortuni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sviluppare le capacità condizionali: resistenza, forza, mobilità, rapidità <input type="checkbox"/> Acquisire la coordinazione dinamico generale.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere i segnali manuali utilizzati dai giocatori/ arbitri nei diversi sport.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Conoscere gli elementi più complessi di diverse discipline sportive.<input type="checkbox"/> Conoscere il regolamento tecnico di sport individuali e di squadra praticati.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Conoscere lo stretching e l'assistenza<input type="checkbox"/> Conoscere gli effetti dell'alimentazione corretta, il doping, i traumi sportivi.

<p>Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone</p>	<p>Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado</p>	<p>ARTE E IMMAGINE</p>
<p>Curricolo per Competenze</p>	<p>Classe III</p>	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Scegliere le tecniche ed i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando con più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

Curricolo Verticale – Scuola Secondaria di I Grado –Istituto Comprensivo “Polo2” - Galatone (Lecce)

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale appropriato gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. <input type="checkbox"/> Leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. <input type="checkbox"/> Riconoscere e saper descrivere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della <input type="checkbox"/> comunicazione multimediale per individuarne significato, funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo) anche in relazione al contesto storico e artistico di appartenenza.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e cultural a cui appartiene. <input type="checkbox"/> Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna contemporanea anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. <input type="checkbox"/> Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale presente nel territorio sapendone apprezzare i significati e i valori estetici, storici e sociali. <input type="checkbox"/> Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

Istituto Comprensivo: POLO 2 - Galatone	Ordine di Scuola: Scuola Secondaria di I Grado	RELIGIONE CATTOLICA
Curricolo per Competenze	Classe III	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa

A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo

Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili

Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO

Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa

Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni

Approfondire la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede Cristiana

Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture di sistema non conflittuali dell'uomo e del mondo

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che, nella fede cristiana, è accolta come parola di Dio</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa</p> <p>Individuare gli elementi specifici del Cristianesimo confrontandoli con quelli di altre religioni</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza e disposizione al male</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile</p>



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA INFANZIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA PRIMARIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA SEC. I° GRADO
Ambito: COSTRUZIONE DEL SE'				
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni. · Utilizzare informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione. · Avere fiducia in se stesso affrontando serenamente anche situazioni nuove. 	<ul style="list-style-type: none"> · Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica conoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire. · Essere consapevoli dei propri comportamenti. · Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili. · Acquisire un personale metodo di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> · Valutare criticamente le proprie prestazioni. · Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. · Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio. · Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili. · Acquisire un efficace metodo di studio.
Spirito di iniziativa ed imprenditorialità	Risolvere problemi Progettare	<ul style="list-style-type: none"> · Scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi, tempi e interlocutori per soddisfare un bisogno primario. · Realizzare un gioco. · Trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> · Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> · Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA INFANZIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA PRIMARIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA SEC. 1° GRADO
Ambito: RELAZIONE CON GLI ALTRI				
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>Competenza Digitale</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Comunicare</p> <p>Comprendere</p> <p>Rappresentare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il linguaggio orale di uso quotidiano, (narrazioni, regole, indicazioni operative) • Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni. • Esprimere le proprie esperienze, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici. • Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure, e le diverse conoscenze disciplinari, anche mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali). 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali). • Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure.
<p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>Collaborare</p> <p>Partecipare</p> <p>Comunicare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a giochi e attività collettivi, collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità. • Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti. 	<p>Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diritti di tutti.

	Agire in modo autonomo e responsabile	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere i propri bisogni. • Portare a termine il lavoro assegnato. • Capire la necessità di regole, condividerle e rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. • Rispettare le regole condivise 	<ul style="list-style-type: none"> • Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze. • Rispettare le regole condivise.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA INFANZIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA PRIMARIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA SEC. I° GRADO
Ambito: RAPPORTO CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE				
Competenze in Matematica	Risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. • Formulare domande. • Risolvere semplici situazioni problematiche legate all'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. • Cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> • Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
	Competenze di base in Scienze e Tecnologia	Individuare collegamenti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare parole, gesti, disegni per comunicare in modo efficace. • Cogliere relazioni di spazio, tempo, grandezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e rappresentare fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo.

<p>Spirito di iniziativa ed imprenditorialità</p>	<p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e supporti iconografici. • Avvalersi di informazioni utili per assumere comportamenti adeguati alle situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario. • Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.
--	--	---	---	--